

4º ESO

INFORMACIÓN PARA 4º DE ESO

A.- FINAL EVALUACIONES

1ª: 20 de noviembre

2ª: 19 de febrero

3ª: 14 de mayo

Pruebas finales de curso: 5 a 18 de junio

B.-INFORMES DE SEGUIMIENTO

1ª: 18 octubre, 29 noviembre

2ª: 17 enero, 7 marzo

3ª: 4 abril, 23 mayo

Final: el 24 de junio

Entrevistas padres-profesores: 25 de junio de 9 a 10.30 h

C.-HORARIO DE VISITAS DEL DIRECTOR, JEFE DE ESTUDIOS, TUTORES Y PROFESORES

Según horario de visitas establecido. Deben pedir hora con un mínimo de dos días de antelación.

D.-VACACIONES

Navidad: del 21 de diciembre al 7 de enero, ambos inclusive.

Semana Santa: del 17 de abril al 27 de abril, ambos inclusive.

El último día del trimestre las clases finalizarán a las 13:05h

E.-DÍAS NO LECTIVOS

Fiesta de la Conselleria: 28 de febrero.

Propios del centro: 14 de octubre, 4 de noviembre y 27 de febrero

CURSO 4º ESO 2024/25

Jefa de Estudios

Tutor	4º ESO A	Catalina Martí
Tutor	4º ESO B	Marilena Grimalt
Tutor	4º ESO C	Xisco Sánchez
		Mercedes Garrido

Profesores/as asignaturas:

Ciencias Sociales	A, B, C	Mercedes Garrido.
Lengua Castellana y Literatura	A, B, C	Elionor Mir.
Lengua Catalana y Literatura	A, B, C	Maria Pinya.
Inglés	A, B, C	Marilena Grimalt Mª Jose Villamor Ian Walsh Jessica Batista
Valores Éticos	A, B, C	Miquel Miralles Cayetano Bonnin Pau Ruiz Marta Bauza
Educación Física	A, B, C	Xisco Sánchez
Matemáticas A	B	Mª Angels López
Matemáticas B	A, C	Josep Pellicer Alberto Tomás
Biología y Geología	A, B, C	Marta Ferrer
Física y Química	A, C	Alberto Tomás Mª Angels López
Economía	B, C	Andrés Vidal
Expresión artística	B, C	Jordi Pallarés
Latín	B, C	Marta Bauzà
Alemán	A, B, C	Esperanza Albertí
Francés	A, B, C	Audrey Jiménez
Digitalización	A, B, C	José A. Jiménez
FOL	A, B, C	Andrés Vidal
Tecnología	A, B, C	Analía Teran

Full informatiu pares 2024-2025	
Curs:	4t ESO
Àrea o matèria :	Geografia i Història
Professor/a:	Xisca Amorós i Merche Garrido

SABERS BÀSICS
A. Reptes del món actual
B. Societats i territoris
C. Compromís cívic local i global

COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERIS D'AVUACIÓ	PONDERACIONS
1. Cercar, seleccionar, tractar i organitzar informació sobre temes rellevants del present i del passat, usant críticament fonts històriques i geogràfiques, per adquirir coneixements, elaborar i expressar continguts en diversos formats.	1.1 Elaborar continguts propis en diferents formats, mitjançant aplicacions i estratègies de recollida i representació de dades més complexes, usant i contrastant críticament fonts fiables, tant analògiques com digitals, del present i de la història contemporània, identificant la desinformació i la manipulació. CE01.	10
	1.2. Establir connexions i relacions entre els coneixements i informacions adquirits, elaborant síntesis interpretatives i explicatives, mitjançant informes, estudis o dossiers informatius, que reflecteixin un domini i consolidació dels continguts tractats.	10

	1.3. Transferir adequadament la informació i el coneixement per mitjà de narracions, pòsters, presentacions, exposicions orals, mitjans audiovisuals i altres productes digitals.	10
2. Indagar, argumentar i elaborar productes propis sobre problemes geogràfics, històrics i socials que resultin rellevants actualment, des del local al global, per desenvolupar un pensament crític, respectuós amb les diferències, que contribueixi a la construcció de la pròpia identitat i a enriquir el patrimoni comú.	2.1. Generar productes originals i creatius mitjançant la reelaboració de coneixements previs a través d'eines de recerca que permetin explicar problemes presents i passats de la humanitat a distintes escales temporals i espacials, del local al global, utilitzant conceptes, situacions i dades rellevants.	5
	2.2. Produir i expressar judicis i arguments personals i criteris de forma oberta i respectuosa, fent patent la pròpia identitat i enriuint el patrimoni comú en el context del món actual, els seus reptes i els seus conflictes, des d'una perspectiva sistèmica i global. 6%	5
3. Conèixer els principals desafiaments als quals s'han enfrontat diferents societats al llarg del temps, identificant les causes i conseqüències dels canvis produïts i els problemes als quals s'enfronten en l'actualitat, mitjançant el desenvolupament de projectes de recerca i l'ús de fonts fiables, per realitzar propostes que contribueixin al desenvolupament sostenible	3.2 Entendre i afrontar, des d'un enfocament ecosocial, problemes i desafiaments passats, actuals o futurs de les societats contemporànies tenint en compte les seves relacions d'interdependència i ecodependència.	5
	3.3 Utilitzar seqüències cronològiques complexes en les que identificar, comparar i relacionar fets i processos en diferents períodes i llocs històrics (simultaneïtat, durada, causalitat), utilitzant termes i conceptes específics de l'àmbit de la història i de la geografia.	10
	3.4 Analitzar processos de canvi històric i comparar casos de la història i la geografia a través de l'ús de fonts d'informació diverses, tenint en compte les transformacions de curta i llarga durada (conjuntura i estructura), les continuïtats i permanències en diferents períodes i llocs.	10

5. Analitzar de manera crítica plantejaments històrics i geogràfics explicant la construcció dels sistemes democràtics i els principis constitucionals que regeixen la vida en comunitat, així com assumint els deures i drets propis del nostre marc de convivència, per promoure la participació ciutadana i la cohesió social.	5.1. Conèixer, valorar i exercir responsabilitats, drets i deures i actuar en favor del seu desenvolupament i afirmació a través del coneixement del nostre ordenament jurídic i constitucional, de la comprensió i posada en valor de la nostra memòria democràtica i dels aspectes fonamentals que la conformen, de la contribució dels homes i dones a aquesta, i la defensa dels nostres valors constitucionals.	5
	5.2. Reconèixer moviments i causes que generin una consciència solidària, promoguin la cohesió social, i treballin per a l'eliminació de la desigualtat, especialment la motivada per qüestió de gènere, i per al ple desenvolupament de la ciutadania, mitjançant la mobilització de coneixements i estratègies de participació, treball en equip, mediació i resolució pacífica de conflictes.	5
7. Identificar els fonaments que sostenen les nostres identitats col·lectives i les dels altres, a través del coneixement i la valoració del patrimoni material i immaterial que compartim per tal de conservar-lo i respectar els sentiments de pertinença, així com per afavorir processos que contribueixin a la cohesió o solidaritat territorial amb vista als valors de l'europeisme i la Declaració Universal dels Drets Humans.	7.1. Conèixer i contribuir a conservar el patrimoni material i immaterial comú, respectant els sentiments de pertinença i adoptant compromisos amb principis i accions orientades a la cohesió i la solidaritat territorial de la comunitat política, els valors de l'europeisme i de la Declaració Universal dels Drets Humans.	10

9. Conèixer i valorar la importància de la seguretat integral ciutadana en la cultura de convivència nacional i internacional, reconeixent la contribució de l'Estat, les seves institucions i altres entitats socials a la ciutadania global, a la pau, a la cooperació internacional i al desenvolupament, per promoure la consecució d'un món més segur, solidari, sostenible i just.	9.1. Interpretar i explicar de forma argumentada la connexió d'Espanya amb els grans processos històrics de l'època contemporània, valorant el que han suposat per a l'evolució i assenyalant les aportacions dels seus habitants al llarg de la història, així com les aportacions de l'Estat, les seves institucions i les Illes Balears a la cultura europea i mundial.	10
	9.2 Contribuir a la consecució d'un món més segur, just, solidari i sostenible, a través de l'anàlisi dels principals conflictes del present i el reconeixement de les institucions de l'Estat i de les associacions civils que garanteixen la seguretat integral i la convivència social, així com els compromisos internacionals del nostre país en favor de la pau, la seguretat, la cooperació, la sostenibilitat, els valors democràtics i els Objectius de Desenvolupament Sostenible.	5

Hoja informativa padres 2024-2025	
Curso:	4º ESO
Área o materia :	Lengua Castellana y Literatura
Professor/a:	Elionor Mir

I.

SABERES BÁSICOS:

PRIMERA EVALUACIÓN

- Ø SINTAXIS: La oración simple. Funciones sintácticas. Categorías gramaticales Tipos de SE.
- Ø LITERATURA: La literatura del siglo XVIII. La literatura del siglo XIX.
- Ø LÉXICO: La estructura de la palabra. La derivación (prefijos y sufijos).
- Ø COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA: Tema, resumen, Textos humanísticos, el ensayo, textos narrativos. Exposición oral
- Ø LECTURA OBLIGATORIA: *Alas de fuego*

SEGUNDA EVALUACIÓN

- Ø SINTAXIS: la oración compuesta: Coordinadas y Yuxtapuestas.
- Ø LITERATURA: El realismo y el naturalismo. Literatura de fin de siglo.
- Ø LÉXICO: Composición. Elementos compositivos cultos. Siglas y acrónimos.
- Ø COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA: curriculum, la publicidad, modalidad expositiva. Género periodístico: el artículo de opinión, la noticia...
- Ø LECTURA OBLIGATORIA: *La cabaña*

TERCERA EVALUACIÓN

- Ø SINTAXIS: La oración compuesta: Subordinadas sustantivas y adjetivas.
- Ø LITERATURA: Vanguardias, grupo del 27.
- Ø LÉXICO: locuciones y frases latinas. Los préstamos. Los neologismos.
- Ø COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA: El espectáculo teatral. Comprensión y expresión oral.
- Ø LECTURA OBLIGATORIA: *La casa de Bernarda Alba*

II. ACTITUDES GENERALES PARA TODO EL CURSO

- Atención y cumplimiento de las normas dadas en clase referentes a la realización de trabajos, exámenes y cuaderno.
- Respeto por las convenciones lingüísticas y por las normas de corrección ortográfica.
- Interés por la lectura como fuente de información, aprendizaje y placer.
- Interés y deseo por explicar oralmente y por escrito, ideas y pensamientos.
- Valoración de la coherencia, propiedad expresiva y adecuación en las producciones propias.
- Respeto por la diversidad lingüística y tolerancia ante formas distintas a las propias.

III. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

¿Cuáles son las condiciones para aprobar una evaluación?

Atención y participación en clase, trabajo sistemático. Realización de los ejercicios, exámenes y trabajos propuestos Entrega de los trabajos obligatorios de la asignatura. La nota mínima para conseguir el aprobado es un 5. La evaluación de la asignatura se hará según la ley educativa vigente: (LOMLOE) Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Secundaria. La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, introduce importantes cambios, muchos de ellos derivados, tal y como indica la propia ley en su exposición de motivos, de la conveniencia de revisar las medidas previstas en el texto original con objeto de adaptar el sistema educativo a los retos y desafíos del siglo XXI, de acuerdo con los objetivos fijados por la Unión Europea y la UNESCO para la década 2020-2030.

De acuerdo con este enfoque, el título preliminar del nuevo texto de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, incluye entre los principios y fines de la educación el cumplimiento efectivo de los derechos de la infancia según lo establecido en la Convención sobre los Derechos del Niño de Naciones Unidas, la inclusión educativa y la aplicación de los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje.

· Fechas pruebas

	Exámenes finales
1ª EV	14-20 Noviembre
2ª EV	13-19 Febrero
EV FINAL	5-18 Junio

IV. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PESOS EN LA NOTA:

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS EVALUACIÓN	%	SABERES BÁSICOS
CE 1: Reconocer, valorar y explicar la diversidad lingüística del mundo, (...)	(...) 1.1. Reconocer, valorar y explicar la diversidad lingüística del mundo	1%	· Reflexión lingüística sobre los cambios del español.
	1.2. Identificar y cuestionar prejuicios lingüísticos, adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal	1%	
CE 2: Comprender e interpretar textos orales	2.1. Comprender el sentido global, estructura e información relevante de los textos orales de cierta complejidad	5%	· Trabajo textual mediante los textos periodísticos, sociales y que pertenezcan en el mundo de la literatura. ^[L] ^[SEP] • Comprensión oral. ^[L] ^[SEP] • Producción oral formal. ^[L] ^[SEP]
	2.2. Valorar la forma y contenido de los textos de cierta complejidad	5%	
CE 3: Producir textos orales	3.1 Realizar exposiciones y argumentaciones orales de cierta extensión y complejidad	5%	
	3.2. Participar en interacciones orales informales Y en situaciones orales formales de carácter dialogado	5%	
CE 4: Comprender, interpretar y valorar textos escritos	4.1. Comprender el sentido global, estructura e información relevante de textos escritos de cierta complejidad	5%	· Trabajo textual mediante textos propios de la literatura española desde la Edad Mediana hasta el siglo XVII, periodísticos y de cariz social. ^[L] ^[SEP] • Producción escrita. ^[L] ^[SEP] • Reconocimiento y uso discursivo de los

			elementos lingüísticos (expresión de la subjetividad, deixis, registros, mecanismos de cohesión, uso coherente de las formas verbales, corrección lingüística, los signos de puntuación).
	4.2. Valorar la forma y contenido de textos escritos de cierta complejidad	5%	
CE 5: Producir textos escritos	5.1. Planificar la redacción de textos escritos de cierta extensión	5%	
	5.2. Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos escritos con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical	6%	
CE 6: Seleccionar y contrastar información de diferentes fuentes	6.1. Localizar, contrastar información, organizarla y reelaborarla de manera progresivamente autónoma	5%	Alfabetización mediática e informacional: investigación y selección de la información, análisis, valoración, reorganización y síntesis de la información en esquemas propios. Uso de plataformas virtuales para los trabajos escolares.
	6.2. Elaborar trabajos de investigación de manera progresivamente autónoma	5%	
	6.3. Adoptar hábitos de uso saludables de las nuevas tecnologías digitales	2%	
CE 7: Seleccionar y leer obras diversas de manera autónoma como fuente de placer	placer 7.1. Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos y dejar constancia del progreso del propio itinerario lector	1%	• Criterios y estrategias para la selección de obras variadas de manera orientada a partir de la exploración de la biblioteca.^[L]^[V]^[SEP] • Presa de conciencia de los propios gustos.^[SEP] • Expresión de la experiencia lectora con apoyo de ejemplos y usando un metalenguaje específico.^[L]^[V]^[SEP] • Estrategias para la recomendación de lecturas en apoyos variados o bien oralmente entre iguales.

	7.2. Compartir la experiencia de la lectura en apoyos varios	9%	
CE 8: Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios	8.1. Explicar y argumentar la interpretación de obras leídas a partir del análisis de sus elementos Y de su contexto histórico	6%	• Lectura de obras y fragmentos relevantes de literatura juvenil contemporánea y universal. • Incorporación progresiva de un metalenguaje específico. • Análisis básico de los elementos constitutivos del género literario. • Relación y comparación de los textos leídos con otros textos u otras manifestaciones artísticas. • Lectura expresiva o dramatización. • Creación de textos a partir de la apropiación de las convenciones del lenguaje literario y en referencia a modelos dados.
	8.2. Establecer de manera guiada vínculos argumentales entre los textos leídos y otros textos escritos	6%	
	8.3. Crear textos personales o colectivos con intención literaria	6%	
CE 9: Conocimiento sobre la estructura de la lengua	9.1. Revisar los textos propios de manera autónoma a partir de la reflexión metalingüística	5%	• Diferencia entre lengua oral y escrita. • Distinción entre categorías gramaticales. • Uso de diccionarios Y manuales de gramática. • Estructura sintáctica de la oración simple y compuesta.
	9.2. Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones del emisor	5%	
	9.3. Formular generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua usando el metalenguaje específico	5%	
CE 10: Convivencia democrática, resolución de conflictos, igualdad	10.1. Desterrar usos discriminatorios de la lengua	1%	• Interacción oral y escrita de carácter informal; tomar y dejar la palabra. Cooperación conversacional y

entre personas, lenguaje democrático			cortesía lingüística. Escucha activa, asertividad y resolución dialogada de los conflictos. ^[1] • Comprensión oral: sentido global del texto y relación entre sus partes, selección y retención de la información relevante. Detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.
	10.2. Utilizar estrategias para la resolución de conflictos y búsqueda de consensos	1%	

Full informatiu pares 2024-2025	
Curs:	4t ESO
Àrea:	Llengua Catalana i Literatura
Professor:	Marta Bauzà (Lectura) / Maria Pinya

CONTINGUTS

I. PRIMERA AVALUACIÓ

Selecció d'activitats de les unitats 1, 2, 3 del quadern d'aprenentatge.

- **COMPENSIÓ DE TEXTOS. EXPRESSIÓ ORAL. EXPRESSIÓ ESCRITA.**
 - Lectura i comprensió textos escrits inicials de cada unitat.
 - Comprensió dels textos orals (vídeos inicials).
 - Exposicions orals a classe.
 - La narració multimodal:
 - Redacció d'un text narratiu (treballar i comprendre les parts del text narratiu i el tipus de narrador).
- **SABERS DE LITERATURA:**
 - Renaixença, Romanticisme. Poesia. Jacint Vedaguer.
 - Activitat-projecte: *L'Enigma Verdaguer*. (Pel·lícula. Activitats)
 - Narrativa: Realisme i Naturalisme: Narcís Oller.
 - Teatre. Àngel Guimerà.
 - Activitat-projecte: lectures teatre *La filla del Mar*.
 - El Modernisme. Poesia (Maragall), Teatre (Rusiñol, Gual, Iglesias i Puig i Ferrater), Novel·la (Raimon Casellas, Víctor Català).
- **EXERCICIS PER REFORÇAR L'ORTOGRAFIA** (vocalisme, diftongs).
- **EXERCICIS PER AMPLIAR EL VOCABULARI** (derivació: prefixos, infixos i sufixos).
- **EXERCICIS PER REFORÇAR LA GRAMÀTICA:** recordar i reforçar l'ús dels pronoms febles I.
- **LECTURA:** *La rateta* (Agatha Christie).
 - Projecte: Representació teatral. Creació d'un final per a l'obra de teatre llegida.

II. SEGONA AVALUACIÓ

Selecció d'activitats de les unitats 4, 5, 6

- **COMPENSIÓ DE TEXTOS. EXPRESSIÓ ORAL. EXPRESSIÓ ESCRITA.**
 - Lectura i comprensió textos escrits inicials de cada unitat.
 - Comprensió dels textos orals (vídeos inicials).
 - Els textos argumentatius.
 - Exposicions orals a classe.
- **SABERS DE LITERATURA:**
 - L'Escola Mallorquina. Joan Alcover i Costa i Llobera.
 - Activitat-projecte «Poema i paisatge».
 - Noucentisme: Josep Carner.
 - Avantguardes: Joan Salvat-Papasseit, Josep Vicenç Foix i Salvador Dalí.
 - Projecte- activitat: «Els nostres poemes d'avantguarda».
 - Literatura dels anys 30: Carles Soldevila, Carles Riba, Josep Maria de Sagarra i Miquel Llor.
- **EXERCICIS PER REFORÇAR L'ORTOGRAFIA** (accentuació, dièresi, esses)
- **EXERCICIS PER REFORÇAR LA GRAMÀTICA:**
 - Tipus de subordinades. Les oracions de relatiu.
 - Pronoms febles II.
- **LECTURA:** *La nedadora* de Francesc Puigpelat.

III. TERCERA AVALUACIÓ

Selecció d'activitats de les unitats 7, 8, 9

- **COMPENSIÓ DE TEXTOS. EXPRESSIÓ ORAL. EXPRESSIÓ ESCRITA.**
 - Lectura i comprensió textos escrits inicials de cada unitat.
 - Comprensió dels textos orals (vídeos inicials).
 - Els textos formals o professionals.
 - Activitat-projecte: «Pensem en el nostre futur professional. Inventem el nostre propi *curriculum vitae*».
 - Exposicions orals a classe.
- **SABERS LITERATURA:**
 - Literatura de postguerra

- Activitat-Projecte: *La Plaça del Diamant* (pel·lícula).
- La renovació literària i la literatura actual (breument).
- SABERS DE SOCIOLINGÜÍSTICA (Les llengües i els seus parlants):
 - Variació lingüística i estàndard.
 - Les llengües romàniques.
 - El contacte de llengües: bilingüisme, conflicte lingüístic. Substitució, Normalització.
 - Els prejudicis lingüístics.
- EXERCICIS PER REFORÇAR L'ORTOGRAFIA (b/v; nasals, hac, ela geminada i r/rr).
- EXERCICIS PER REFORÇAR LA GRAMÀTICA: Tipus de subordinades. Les oracions de relatiu.
- LECTURA: *Ara que estem junts* de Roc Casagran.
- PROJECTE CERTAMEN SANT JORDI:
 - Activitat: creació d'un itinerari cultural.
 - Dia 1 d'abril és la data màxima perquè els participants lliurin els textos/pòsters. Enguany: relat breu. Lliurament premis 2 de maig.

Dates de les proves escrites

AVALUACIÓ	DATA
Examen parcial 1a avaluació	Dijous, 2 octubre 4t B/C; 3 octubre 4t A
Examen parcial 2a avaluació	Dijous 11 de desembre 4t B/C; 12 de desembre 4tA
Exàmens 3a avaluació	Dijous, 19 de març 4t B/C; 20 Març 4t A Dijous, 14 de maig 4t B/C; 15 maig 4t A

MATERIAL

- Llibre de Situacions 4, de Vicens Vives. Recordau que heu de tenir sempre el Llibre de Consulta i el Quadern d'Aprenentatge a classe.
- Quadern o carpeta d'anelles per guardar esquemes i apunts.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS AVALUACIÓ	PERCENTATGE
CE 1: Descriure i valorar la diversitat lingüística del món a partir de la realitat plurilingüe de l'entorn.	1.1. Reconèixer i valorar les llengües d'Espanya, amb atenció especial a la llengua catalana, a partir de l'explicació del seu origen i el desenvolupament històric.	5%
	1.2. Identificar i qüestionar prejudicis lingüístics, adoptant una actitud de respecte i valoració de la riquesa cultural, lingüística i dialectal.	1%
CE 2: Comprendre i interpretar textos orals multimodals.	2.1. Comprendre el sentit global, estructura i informació rellevant dels textos orals d'una certa complexitat	5%
	2.2. Valorar la forma i contingut dels textos d'una certa complexitat	5%
CE 3: Produir textos orals multimodals.	3.1 Realitzar exposicions i argumentacions orals d'una certa extensió i complexitat	5%
	3.2. Participar en interaccions orals informals i en situacions orals formals de caràcter dialogat	5%
CE 4: Comprendre, interpretar i valorar textos escrits, amb sentit crític.	4.1. Comprendre el sentit global, estructura i informació rellevant de textos escrits d'una certa complexitat	5%
	4.2. Valorar la forma i contingut de textos escrits d'una certa complexitat	5%
CE 5: Produir textos escrits i multimodals coherents, cohesionats, adequats i correctes.	5.1. Planificar la redacció de textos escrits d'una certa extensió	5%
	5.2. Incorporar procediments bàsics per tal d'enriquir els textos escrits amb precisió lèxica i correcció ortogràfica i gramatical	5%
CE 6: Seleccionar i contrastar informació de diferents fonts, avaluant la seva fiabilitat.	6.1. Localitzar, contrastar informació, organitzar-la i reelaborar-la de manera progressivament autònoma	5%
	6.2. Elaborar treballs de recerca de manera progressivament autònoma	5%
	6.3. Adoptar hàbits d'ús saludables de les noves tecnologies digitals	2%

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS AVALUACIÓ	PERCENTATGE
CE 7: Seleccionar i llegir obres diverses de manera autònoma com a font de plaer.	7.1. Llegir de manera autònoma texts seleccionats en funció dels propis gustos i deixar constància del progrés del propi itinerari lector	1%
	7.2. Compartir l'experiència de la lectura en suports diversos	9%
CE 8: Llegir, interpretar i valorar obres o fragments literaris de la literatura catalana i universal.	8.1. Explicar i argumentar la interpretació d'obres llegides a partir de l'anàlisi dels seus elements i del seu context històric	5%
	8.2. Establir de manera guiada vincles argumentals entre els textos llegits i altres textos escrits	5%
CE 9: Coneixement sobre l'estructura de la llengua i els seus usos.	8.3. Crear textos personals o col·lectius amb intenció literària	5%
	9.1. Revisar els textos propis de manera autònoma a partir de la reflexió metalingüística	5%
	9.2. Explicar i argumentar la interrelació entre el propòsit comunicatiu i les eleccions de l'emissor	5%
CE 10: Convivència democràtica, resolució de conflictes, igualtat entre persones, llenguatge democràtic.	9.3. Formular generalitzacions sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua usant el metallenguatge específic	5%
	10.1. Bandejar usos discriminatoris de la llengua	1%
	10.2. Utilitzar estratègies per a la resolució de conflictes i recerca de consensos	1%

Full informatiu pares 2023-2024	
Curs:	4º ESO
Àrea o matèria :	LENGUA INGLESA
Professor/a:	Marilena Grimalt, María José Villamor, Ian Walsh, Jessica Batista

SABERS BÀSICS
A. COMUNICACIÓN.
B. PLURILINGÜÍSMO.
C. INTERCULTURALIDAD.

COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERIS D'AVALUACIÓ i PERCENTATGE
1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.	1.1. Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia expresados de manera clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. (9)
	1.2. Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez de los alumnos. (9)
	1.3. Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y

	los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.(9)
2. Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.	2.1. Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia de los alumnos, con la finalidad de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.(13)
	2.2. Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.(20)
	2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades del interlocutor potencial a quien se dirige el texto.(20)
3. Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	3.1. Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia de los alumnos, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de las y los interlocutores.(3)
	3.2. Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas (3).
4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y	4.1. Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender la diversidad, mostrando respeto y empatía por las y los interlocutores y

conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable.	por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno, basándose en diversos recursos y apoyos.(2,5) 4.2. Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y soportes físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.(2,5)
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.	5.1. Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre diferentes lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.(2,5)
	5.2. Utilizar de manera creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.(2,5)
	5.3. Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar estas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo estos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.(1)
6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.	6.1. Actuar de manera adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.(1)
	6.2. Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos. (1)
	6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.(1)

Full informatiu pares 2024-2025	
Curs:	4t d'ESO
Àrea:	Educació Física
Professor:	Xisco Sánchez

SABERS BÀSICS A TREBALLAR DURANT EL CURS
A. Vida activa i saludable
B. Organització i gestió de l'activitat física
C. Resolució de problemes en situacions motrius
D. Autoregulació emocional i interacció social en situacions motrius
E. Manifestacions de la cultura motriu
F. Interacció eficient i sostenible amb l'entorn

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ ASSOCIATS		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1	CRITERIS D'AVALUACIÓ	PERCENTATGE
1. Adoptar un estil de vida actiu i saludable, seleccionant i incorporant intencionalment activitats físiques i esportives en les rutines diàries, a partir d'una anàlisi crítica dels models corporals i del rebuig de les pràctiques que manquin de base científica, per tal de fer un ús saludable i autònom del seu temps lliure i així millorar la seva qualitat de vida	1.1. Planificar i autoregular la pràctica d'activitat física orientada al concepte integral de salut i a l'estil de vida actiu, segons les necessitats i interessos individuals i respectant la pròpia realitat i identitat corporal	10%
	1.2. Incorporar de manera autònoma els processos d'activació corporal, autoregulació i dosificació de l'esforç, alimentació saludable, educació postural, relaxació i higiene durant la pràctica d'activitats motrius, interioritzant les rutines pròpies d'una pràctica motriu saludable i responsable	10%
	1.5. Adoptar actituds compromeses i transformadores que rebutgin els estereotips socials associats a l'àmbit del corporal, al gènere i a la diversitat sexual, i els comportaments que posin en risc la salut, contrastant amb autonomia i independència qualsevol informació en base a criteris científics de validesa, fiabilitat i objectivitat	4%
	1.6. Planificar, desenvolupar i compartir amb seguretat la pràctica física quotidiana des del maneig de recursos i aplicacions digitals vinculats a l'àmbit de l'activitat física i l'esport.	2%
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2	CRITERIS D'AVALUACIÓ	PERCENTATGE
2. Adaptar, amb progressiva autonomia en la seva execució, les capacitats	2.1. Desenvolupar projectes motors de caràcter individual, cooperatiu o col·laboratiu, establint mecanismes per reconduir els processos de treball i	10%

físiques, perceptiu-motrius i coordinatives, així com les habilitats i destreses motrius, aplicant processos de percepció, decisió i execució adequats a la lògica interna i als objectius de diferents situacions amb dificultat variable, per resoldre situacions de caràcter motor vinculades amb diferents activitats físiques funcionals, esportives, expressives i recreatives, i per consolidar actituds de superació, creixement i resiliència en enfrontar-se a desafiaments físics	assegurar una participació equilibrada, incloent estratègies d'autoavaluació i coavaluació tant del procés com del resultat	
	2.2. Mostrar habilitats per a l'adaptació i l'actuació davant situacions amb una elevada incertesa, aprofitant eficientment les pròpies capacitats i aplicant de manera automàtica processos de percepció, decisió i execució en contextos reals o simulats d'actuació, reflexionant sobre les solucions i resultats obtinguts	8%
	2.3. Evidenciar control i domini corporal en emprar els components qualitatiu i quantitatiu de la motricitat de manera eficient i creativa, resolent problemes en tota mena de situacions motrius transferibles al seu espai vivencial amb autonomia	8%
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3	CRITERIS D'AVALUACIÓ	PERCENTATGE
3. Compartir espais de pràctica físicoesportiva amb independència de les diferències culturals, socials, de gènere i d'habilitat, prioritzant el respecte entre participants i a les regles sobre els resultats, adoptant una actitud crítica davant comportaments antiesportius o contraris a la convivència i desenvolupant processos d'autoregulació emocional que canalitzin el fracàs i l'èxit en aquestes situacions, per contribuir amb progressiva autonomia a l'enteniment social i al compromís ètic en els diferents espais en els quals es participa	3.1. Practicar i participar activament assumint responsabilitats en l'organització d'una gran varietat d'activitats motrius, valorant les implicacions ètiques de les pràctiques antiesportives, evitant la competitivitat desmesurada i actuant amb esportivitat en assumir els rols de públic, participant o altres.	16%
	3.2. Cooperar o col·laborar en la pràctica de diferents produccions motrius i projectes per aconseguir l'assoliment individual i grupal, participant amb autonomia en la presa de decisions vinculades a l'assignació de rols, la gestió del temps de pràctica i l'optimització del resultat final.	8%
	3.3. Relacionar-se i entendre's amb la resta de participants durant el desenvolupament de diverses pràctiques motrius amb autonomia i fent ús efectiu d'habilitats socials de diàleg en la resolució de conflictes i respecte davant la diversitat, ja sigui de gènere, afectiva i sexual, d'origen nacional, cultural socioeconòmic o de competència motriu, i posicionant-se activament enfront dels estereotips, les actuacions discriminatòries i qualsevol tipus de violència, fent respectar el propi cos i el dels demés.	10%
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4	CRITERIS D'AVALUACIÓ	PERCENTATGE
4. Practicar, analitzar i valorar diferents manifestacions de la cultura motriu aprofitant les possibilitats i recursos expressius que ofereixen el	4.1. Comprendre i practicar diverses modalitats relacionades amb la cultura pròpia, la tradicional o les que procedeixen d'altres llocs del món, identificant i contextualitzant la influència social de l'esport en les societats actuals, tot valorant els seus orígens, la seva	6%

cos i el moviment i aprofundint en les conseqüències de l'esport com a fenomen social, analitzant críticament les seves manifestacions des de la perspectiva de gènere i des dels interessos econòmics i polítics que ho envolten, per tal d'aconseguir una visió més realista, contextualitzada i justa de la motricitat en el marc de les societats actual	evolució i les seves diferents manifestacions i interessos econòmics i polítics.	
	4.2.. Adoptar actituds compromeses i conscients sobre els diferents estereotips de gènere i comportaments sexistes que es continuen produint en alguns contextos de la motricitat, identificant els factors que contribueixen al seu manteniment i ajudant a difondre referents de tots dos gèneres en l'àmbit físicoesportiu.	2%
	4.3. Crear i representar composicions individuals o col·lectives amb i sense base musical i de manera coordinada, utilitzant intencionadament i amb autonomia el cos i el moviment com a eina d'expressió i comunicació a través de tècniques expressives específiques, i ajudant a difondre i compartir aquestes pràctiques culturals entre companys i companyes o altres membres de la comunitat.	2%
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5	CRITERIS D'AVALUACIÓ	PERCENTATGE
Adoptar un estil de vida sostenible i ecològicament i socialment responsable aplicant mesures de seguretat individuals i col·lectives en la pràctica físicoesportiva segons l'entorn i desenvolupant col·laborativament i cooperativa accions de servei a la comunitat vinculades a l'activitat física i a l'esport, per contribuir activament a la conservació del medi natural i urbà.	5.1. Participar en activitats físiques i esportives en entorns naturals terrestres o aquàtics, gaudint de l'entorn de manera sostenible, minimitzant l'impacte ambiental que aquestes puguin produir, sent conscients de la seva petjada ecològica i desenvolupant actuacions intencionades dirigides a la conservació i millora de les condicions dels espais en els quals es desenvolupin.	2%
	5.2. . Dissenyar i organitzar activitats físiques i esportives en el medi natural i urbà, assumint responsabilitats i aplicant normes de seguretat individuals i col·lectives.	2%

Full informatiu pares 2024-2025	
Curs:	4 ESO
Àrea o matèria :	Matemàtiques A
Professor/a:	Mari Àngels Lopez

SABERS BÀSICS
Sentit numèric: 1. Comptatge — Resolució de situacions i problemes de la vida quotidiana: estratègies per alrecompte sistemàtic. 2. Quantitat — Realització d'estimacions en diversos contextos analitzant i acotant l'error comès. — Expressió de quantitats mitjançant l'ús dels nombres reals amb la precisió requerida. — Els conjunts numèrics com a forma de respondre a diferents necessitats: comptar, mesurar, comparar, etc. 3. Sentit de les operacions — Operacions amb nombres reals en la resolució de situacions contextualitzades. — Propietats de les operacions aritmètiques: càlculs amb nombres reals, incloent l'ús d'eines digitals.

— Alguns nombres irracionals en situacions de la vida quotidiana.

4. Relacions

— Patrons i regularitats numèriques en les quals intervinguin nombres reals.

5. Raonament proporcional

— Situacions de proporcionalitat directa i inversa en diferents contextos: desenvolupament i anàlisi de mètodes per a la resolució de problemes.

6. Educació financera

— Mètodes de resolució de problemes relacionats amb augments i disminucions percentuals, interessos i taxes en contextos financers.

Sentit algebraic i pensament computacional:

1. Patrons

2. Patrons, pautes i regularitats: observació, generalització i terme general en casos senzills.

3. Model matemàtic

4. Modelització i resolució de problemes de la vida quotidiana mitjançant representacions matemàtiques i llenguatge algebraic, fent ús de diferents tipus de funcions.

5. Estratègies de deducció i anàlisi de conclusions raonables d'una situació de la vida quotidiana una vegada modelitzada.

6. Variable

- Variables: associació d'expressions simbòliques al context del problema i diferents usos.
- Característiques del canvi en la representació gràfica de relacions lineals i quadràtiques.

7. Igualtat i desigualtat

- Relacions lineals, quadràtiques i de proporcionalitat inversa en situacions de la vida quotidiana o matemàticament rellevants: expressió mitjançant àlgebra simbòlica.
- Formes equivalents d'expressions algebraiques en la resolució d'equacions lineals i quadràtiques, i sistemes d'equacions i inequacions lineals.
- Estratègies de discussió i cerca de solucions en equacions lineals i quadràtiques en situacions de la vida quotidiana.
- Equacions, sistemes d'equacions i inequacions: resolució mitjançant l'ús de la tecnologia.

8. Relacions i funcions

- Relacions quantitatives en situacions de la vida quotidiana i classes de funcions que les modelitzen.
- Relacions lineals i no lineals: identificació i comparació de diferents modes de representació, taules, gràfiques o expressions algebraiques i les seves propietats a partir d'aquestes.
- Representació de funcions: interpretació de les seves propietats en situacions de la vida quotidiana.

9. Pensament computacional

- Resolució de problemes mitjançant la descomposició en parts, l'automatització i el pensament algorímic.

- Estratègies per en la interpretació, modificació i creació d'algorismes.
- Formulació i anàlisi de problemes de la vida quotidiana mitjançant programes i altres eines.

Sentit de la mesura:

1. Mesurament

- El pendent i la seva relació amb un angle en situacions senzilles: deducció i aplicació

2. Canvi

- Estudi gràfic del creixement i decreixement de funcions en contextos de la vida quotidiana amb el suport d'eines tecnològiques: taxes de variació absoluta, relativa i mitjana.

Sentit espacial

1. Figures geomètriques de dues i tres dimensions

- Propietats geomètriques d'objectes de la vida quotidiana: recerca amb programes de geometria dinàmica.

2. Moviments i transformacions

- Transformacions elementals en la vida quotidiana: recerca amb eines tecnològiques com a programes de geometria dinàmica, realitat augmentada, etc.

3. Visualització, raonament i modelització geomètrica

- Models geomètrics: representació i explicació de relacions numèriques i algebraiques en situacions diverses.
- Modelització d'elements geomètrics de la vida quotidiana amb eines tecnològiques com a

programes de geometria dinàmica, realitat augmentada i altres recursos.

- Elaboració i comprovació de conjetures sobre propietats geomètriques mitjançant programes de geometria dinàmica i altres eines.

Sentit estocàstic:

1. Organització i anàlisi de dades

- Estratègies de recollida i organització de dades de situacions de la vida quotidiana que involucren una variable bidimensional. Taules de contingència.
- Anàlisi i interpretació de taules i gràfics estadístics d'una i dues variables qualitatives, quantitatives discretes i quantitatives contínues en contextos reals.
- Mesures de localització i dispersió: interpretació i anàlisi de la variabilitat.
- Gràfics estadístics d'una i dues variables: representació mitjançant diferents tecnologies (calculadora, full de càlcul, aplicacions...), anàlisi, interpretació i obtenció de conclusions raonades.
- Interpretació de la relació entre dues variables, valorant gràficament amb eines tecnològiques si és pertinent realitzar una regressió lineal. Ajustament lineal amb eines tecnològiques.

2. Incertesa.

- Experiments composts: planificació, realització i anàlisi de la incertesa associada.
- Probabilitat: càlcul aplicant la regla de Laplace i tècniques de recompte en experiments simples i compostos (mitjançant diagrames d'arbre, taules...) i aplicació a la presa de decisions fonamentades.

3. Inferència

- Diferents etapes del disseny d'estudis estadístics.
- Estratègies i eines de presentació i interpretació de dades rellevants en recerques estadístiques mitjançant eines digitals adients.
- Anàlisi de l'abast de les conclusions d'un estudi estadístic valorant la representativitat de la mostra.

Sentit socioafectiu:

- Gestió emocional: autoconsciència i regulació.
- Curiositat, iniciativa i resiliència en l'aprenentatge de les matemàtiques
- Canvis d'estratègia i transformar l'error en oportunitat d'aprenentatge
- Treball en equip
- Inclusió, respecte i diversitat

COMPETÈNCIES I CRITERIS D'AVUACIÓ		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERIS D'AVUACIÓ	%
1. Interpretar, modelitzar i resoldre problemes de la vida quotidiana i propis de les matemàtiques, aplicant diferents estratègies i formes de raonament, per explorar diferents maneres de conducta i obtenir possibles solucions.	1.1 Reformular de manera verbal i gràfica, interpretant les dades, les relacions entre elles i les preguntes plantejades. 1.2 Seleccionar eines i estratègies elaborades valorant la seva eficàcia i idoneïtat en la resolució de problemes. 1.3 Obtenir totes les possibles solucions matemàtiques d'un problema mobilitzant els coneixements i utilitzant les eines tecnològiques necessàries.	27
2. Analitzar les solucions d'un problema usant diferents tècniques i eines, avaluant les respostes obtingudes, per verificar la seva validesa i idoneïtat des d'un punt de vista matemàtic i la seva repercussió global.	2.1. Comprovar la correcció matemàtica de les solucions d'un problema. 2.2. Seleccionar les solucions òptimes d'un problema valorant tant la correcció matemàtica com les seves	4

	implicacions des de diferents perspectives (de gènere, de sostenibilitat, de consum responsable...).	
3. Formular i comprovar conjectures senzilles o plantejar problemes de manera autònoma, reconeixent el valor del raonament i l'argumentació, per generar nou coneixement.	3.1 Formular, comprovar i investigar conjectures de forma guiada. 3.2 Crear variants d'un problema donat, modificant alguna de les seves dades i observant la relació entre els diferents resultats obtinguts. 3.3 Emprar eines tecnològiques adequades en la investigació i comprovació de conjectures o problemes.	6
4. Utilitzar els principis del pensament computacional organitzant dades, descomponent en parts, reconeixent patrons, interpretant, modificant i creant algorismes per modelitzar situacions i resoldre problemes de manera eficaç.	4.1. Reconèixer i investigar patrons, organitzar dades i descompondre un problema en parts més simples facilitant la seva interpretació i el seu tractament computacional. 4.2. Modelitzar situacions i resoldre problemes de manera eficaç interpretant, modificant i creant algorismes senzills.	4
5. Reconèixer i utilitzar connexions entre els diferents elements matemàtics interconnectant conceptes i procediments per desenvolupar una visió de les matemàtiques com un tot integrat.	5.1. Deduir relacions entre els coneixements i experiències matemàtiques, formant un tot coherent. 5.2 Analitzar i posar en pràctica connexions entre diferents processos matemàtics, tot aplicant coneixements i experiències prèvies.	16
6. Identificar les matemàtiques implicades en altres matèries i en situacions reals, susceptibles de ser tractades en termes	6.1 Proposar situacions susceptibles de ser formulades i resoltes mitjançant eines i estratègies matemàtiques, establint i aplicant connexions entre el món real i les	13

matemàtics, interrelacionant conceptes i procediments per aplicar-los en situacions diverses.	matemàtiques, i usant els processos inherents a la recerca científica i matemàtica: inferir, mesurar, comunicar, classificar i predir. 6.2 Identificar i aplicar connexions coherents entre les matemàtiques i altres matèries realitzant una anàlisi crítica. 6.3 Valorar l'aportació de les matemàtiques al progrés de la humanitat i la seva contribució a la superació dels reptes que demanda la societat actual.	
7. Representar, de manera individual i col·lectiva, conceptes, procediments, informació i resultats matemàtics usant diferents tecnologies, per visualitzar idees i estructurar processos matemàtics.	7.1 Representar matemàticament la informació més rellevant d'un problema, conceptes, procediments i resultats matemàtics visualitzant idees i estructurant processos matemàtics. 7.2 Seleccionar entre diferents eines, incloses les digitals, i formes de representació (pictòrica, gràfica, verbal o simbòlica) valorant la seva utilitat per compartir informació.	18
8. Comunicar de manera individual i col·lectiva conceptes, procediments i arguments matemàtics usant llenguatge oral, escrit o gràfic, utilitzant la terminologia matemàtica apropiada, per donar significat i coherència a les idees matemàtiques.	8.1. Comunicar idees, conclusions, conjectures i raonaments matemàtics, utilitzant diferents mitjans, inclosos els digitals, amb coherència, claredat i terminologia apropiada.	4

	8.2 Reconèixer i emprar el llenguatge matemàtic present en la vida quotidiana i en diversos contextos comunicant missatges amb contingut matemàtic amb precisió i rigor.	
9.Desenvolupar destreses personals, identificant i gestionant emocions, posant en pràctica estratègies d'acceptació de l'error com a part del procés d'aprenentatge i adaptant-se davant situacions d'incertesa, per millorar la perseverança en la consecució d'objectius i el gaudir en l'aprenentatge de les matemàtiques.	9.1. Identificar i gestionar les emocions pròpies, desenvolupar l'autoconcepte matemàtic com a eina generant expectatives positives davant nous reptes. 9.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant, acceptant la crítica raonada en fer front a les diferents situacions d'aprenentatge de les matemàtiques.	4
10.Desenvolupar destreses socials reconeixent i respectant les emocions i experiències dels altres, participant activa i reflexivament en projectes en equips heterogenis amb rols assignats per construir una identitat positiva com a estudiant de matemàtiques, fomentar el benestar personal i grupal, i crear relacions saludables.	10.1. Col·laborar activament i construir relacions treballant en les matemàtiques en equips heterogenis, respectant diferents opinions, comunicant-se de manera efectiva, pensant de manera crítica i creativa i realitzant judicis informats. 10.2. Participar en el repartiment de tasques que hagin de desenvolupar-se en equip, aportant valor, afavorint la inclusió, l'escolta activa, assumint el rol assignat i responsabilitzant-se de la pròpia contribució a l'equip.	4

Full informatiu pares 2024-2025	
Curs:	4 ESO
Àrea o matèria :	Matemàtiques B
Professor/a:	Alberto Tomás / Josep Pellicer

SABERS BÀSICS
Sentit numèric: 1. Quantitat • Realització d'estimacions en diversos contextos analitzant i acotant l'error comès. • Expressió de quantitats mitjançant nombres reals amb la precisió requerida. • Diferents representacions d'una mateixa quantitat. 2. Sentit de les operacions • Operacions amb nombres reals en la resolució de situacions contextualitzades. • Propietats i relacions inverses de les operacions: càlculs amb nombres reals, incloent l'ús d'eines digitals. 3. Relacions • Els conjunts numèrics (naturals, enters racionals i reals): relacions entre ells i propietats. • Ordre en la recta numèrica. Intervals. 4. Raonament proporcional

- Situacions de proporcionalitat directa i inversa en diferents contexts: desenvolupament i anàlisi de mètodes per a la resolució de problemes.

Sentit algebraic i pensament computacional:

1. Patrons

- Patrons, pautes i regularitats: observació, generalització i terme general encasos senzills.

2. Model matemàtic

- Modelització i resolució de problemes de la vida quotidiana mitjançant representacions matemàtiques i llenguatge algebraic, fent ús de diferents tipus de funcions.
- Estratègies de deducció i anàlisi de conclusions raonables d'una situació contextualitzada un cop ha estat modelitzada.

5. Variable

- Variables: associació d'expressions simbòliques al context del problema i diferents usos.
- Relacions entre quantitats i les seves taxes de canvi.

6. Igualtat i desigualtat

- Àlgebra simbòlica: representació de relacions funcionals en contextos diversos.
- Formes equivalents d'expressions algebraiques en la resolució d'equacions, sistemes d'equacions i inequacions lineals i no lineals senzilles.
- Estratègies de discussió i cerca de solucions en equacions lineals i no lineals senzilles en situacions de la vida quotidiana.
- Equacions, sistemes i inequacions: resolució mitjançant l'ús de la tecnologia.

7. Relacions i funcions

- Relacions quantitatives en situacions de la vida quotidiana i les classes de funcions que les modelitzen.
- Relacions lineals i no lineals: identificació i comparació de diferents modes de representació, taules, gràfiques o expressions algebraïques, i les seves propietats a partir d'elles.
- Representació de funcions: interpretació de les seves propietats en situacions de la vida quotidiana i en altres contextos.

8. Pensament computacional

- Resolució de problemes mitjançant la descomposició en parts, l'automatització i el pensament algorítmic.
- Estratègies en la interpretació, modificació i creació d'algorismes.
- Formulació i anàlisi de problemes de la vida quotidiana mitjançant programes i altres eines.

Sentit de la mesura:

3. Mesurament

- Raons trigonomètriques d'un angle agut i les seves relacions: aplicacions a la resolució de problemes.

4. Canvi

- Estudi gràfic del creixement i decreixement de funcions en contextos de la vida quotidiana amb el suport d'eines tecnològiques: taxes de variació absoluta, relativa i mitjana.

Sentit espacial

1. Figures geomètriques de dues i tres dimensions

- Propietats geomètriques d'objectes matemàtics i de la vida quotidiana: investigació amb programes de geometria dinàmica.

2. Localització i sistemes de representació

- Figures i objectes geomètrics de dues dimensions: representació i anàlisi de les seves propietats utilitzant la geometria analítica.
- Expressions algebraiques d'una recta: selecció de la més adequada en funció de la situació que cal resoldre.

3. Moviments i transformacions

- Transformacions elementals en la vida quotidiana: recerca amb eines tecnològiques com programes de geometria dinàmica, realitat augmentada i altres recursos.

4. Visualització, raonament i modelització geomètrica

- Models geomètrics: representació i explicació de relacions numèriques i algebraiques en situacions diverses.
- Modelització d'elements geomètrics amb eines tecnològiques com a programes de geometria dinàmica, realitat augmentada i altres recursos.
- Elaboració i comprovació de conjectures sobre propietats geomètriques mitjançant programes de geometria dinàmica i altres eines.

Sentit estocàstic:

1. Organització i anàlisi de dades

- Estratègies de recollida i organització de dades de situacions de la vida quotidiana que

involucren una variable estadística bidimensional. Taules de contingència.

- Anàlisi i interpretació de taules i gràfics estadístics d'una i dues variables qualitatives, quantitatives discretes i quantitatives contínues en contextos reals.
- Mesures de localització i dispersió: interpretació i anàlisi de la variabilitat.
- Gràfics estadístics d'una i dues variables: representació mitjançant diferents tecnologies (calculadora, full de càlcul, aplicacions...), anàlisi, interpretació i obtenció de conclusions raonades.
- Interpretació de la relació entre dues variables, valorant gràficament amb eines tecnològiques la pertinència de realitzar una regressió lineal. Ajust lineal amb eines tecnològiques.

2. Incertesa

- Experiments composts: planificació, realització i anàlisi de la incertesa associada.
- Probabilitat: càlcul aplicant la regla de Laplace i tècniques de recompte en experiments simples i compostos (mitjançant diagrames d'arbre, taules...) i aplicació a la presa de decisions fonamentades.

3. Inferència

- Diferents etapes del disseny d'estudis estadístics.
- Estratègies i eines de presentació i interpretació de dades rellevants en recerques estadístiques mitjançant eines digitals adequades.
- Anàlisi de l'abast de les conclusions d'un estudi estadístic tot valorant la representativitat de la mostra.

Sentit socioafectiu:

- Gestió emocional: autoconsciència i regulació.
- Curiositat, iniciativa i resiliència en l'aprenentatge de les matemàtiques

-Canvis d'estratègia i transformar l'error en oportunitat d'aprenentatge
-Treball en equip
-Inclusió, respecte i diversitat

COMPETÈNCIES I CRITERIS D'AVUACIÓ		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERIS D'AVUACIÓ	%
1. Interpretar, modelitzar i resoldre problemes de la vida quotidiana i propis de les matemàtiques, aplicant diferents estratègies i formes de raonament, per explorar diferents maneres de conducta i obtenir possibles solucions.	1.1 Reformular de manera verbal i gràfica problemes matemàtics, interpretant les dades, les relacions entre elles i les preguntes plantejades. 1.2 Analitzar i seleccionar diferents eines i estratègies elaborades en la resolució d'un mateix problema, valorant la seva eficiència. 1.3 Obtenir totes les possibles solucions matemàtiques d'un problema mobilitzant els coneixements i utilitzant les eines tecnològiques necessàries.	27
2. Analitzar les solucions d'un problema usant diferents tècniques i eines, avaluant les respostes obtingudes, per verificar la seva validesa i idoneïtat des d'un punt de vista matemàtic i la seva repercussió global.	2.1. Comprovar la correcció matemàtica de les solucions d'un problema. 2.2. Justificar les solucions òptimes d'un problema des de diferents perspectives (matemàtica, de gènere, de sostenibilitat, de consum responsable...).	4

3. Formular i comprovar conjectures senzilles o plantejar problemes de manera autònoma, reconeixent el valor del raonament i l'argumentació, per generar nou coneixement.	3.1 Formular, comprovar i investigar conjectures de forma guiada. 3.2 Plantejar variants d'un problema que portin a una generalització. 3.3 Fer servir eines tecnològiques adequades en la investigació i comprovació de conjectures o problemes.	6
4. Utilitzar els principis del pensament computacional organitzant dades, descomponent en parts, reconeixent patrons, interpretant, modificant i creant algorismes per modelitzar situacions i resoldre problemes de manera eficaç.	4.1. Generalitzar patrons i proporcionar una representació computacional desitjades. 4.2. Modelitzar situacions i resoldre problemes de forma eficaç interpretant i modificant algorismes	4
5. Reconèixer i utilitzar connexions entre els diferents elements matemàtics interconnectant conceptes i procediments per desenvolupar una visió de les matemàtiques com un tot integrat.	5.1. Deduir relacions entre els coneixements i experiències matemàtiques, formant un tot coherent. 5.2 Analitzar i posar en pràctica connexions entre diferents processos matemàtics, tot aplicant coneixements i experiències prèvies.	16
6. Identificar les matemàtiques implicades en altres matèries i en situacions reals, susceptibles de ser tractades en termes matemàtics, interrelacionant conceptes i procediments per aplicar-los en situacions diverses.	6.1 Proposar situacions susceptibles de ser formulades i resoltes mitjançant eines i estratègies matemàtiques, establint i aplicant connexions entre el món real i les matemàtiques, i usant els processos inherents a la recerca científica i matemàtica: inferir, mesurar, comunicar, classificar i predir.	13

	6.2 Analitzar i aplicar connexions coherents entre les matemàtiques i altres matèries realitzant una anàlisi crítica. 6.3 Valorar l'aportació de les matemàtiques al progrés de la humanitat i la seva contribució a la superació dels reptes que demanda la societat actual.	
7. Representar, de manera individual i col·lectiva, conceptes, procediments, informació i resultats matemàtics usant diferents tecnologies, per visualitzar idees i estructurar processos matemàtics.	7.1 Representar matemàticament la informació més rellevant d'un problema, conceptes, procediments i resultats matemàtics visualitzant idees i estructurant processos matemàtics. 7.2 Seleccionar entre diferents eines, incloses les digitals, i formes de representació (pictòrica, gràfica, verbal o simbòlica) valorant la seva utilitat per compartir informació.	18
8. Comunicar de manera individual i col·lectiva conceptes, procediments i arguments matemàtics usant llenguatge oral, escrit o gràfic, utilitzant la terminologia matemàtica apropiada, per donar significat i coherència a les idees matemàtiques.	8.1. Comunicar idees, conclusions, conjectures i raonaments matemàtics, utilitzant diferents mitjans, inclosos els digitals, amb coherència, claredat i terminologia apropiada. 8.2 Reconèixer i emprar el llenguatge matemàtic present en la vida quotidiana i en diversos contextos comunicant missatges amb contingut matemàtic amb precisió i rigor.	4

9.Desenvolupar destreses personals, identificant i gestionant emocions, posant en pràctica estratègies d'acceptació de l'error com a part del procés d'aprenentatge i adaptant-se davant situacions d'incertesa, per millorar la perseverança en la consecució d'objectius i el gaudir en l'aprenentatge de les matemàtiques.	9.1. Gestionar les emocions pròpies, desenvolupar l'autoconcepte matemàtic com a eina generant expectatives positives davant nous reptes. 9.2. Mostrar una actitud positiva i perseverant, acceptant la crítica raonada en fer front a les diferents situacions d'aprenentatge de les matemàtiques.	4
10.Desenvolupar destreses socials reconeixent i respectant les emocions i experiències dels altres, participant activa i reflexivament en projectes en equips heterogenis amb rols assignats per construir una identitat positiva com a estudiant de matemàtiques, fomentar el benestar personal i grupal, i crear relacions saludables.	10.1. Col·laborar activament i construir relacions treballant en les matemàtiques en equips heterogenis, respectant diferents opinions, comunicant-se de manera efectiva, pensant de manera crítica i creativa i realitzant judicis informats. 10.2. Participar en el repartiment de tasques que hagin de desenvolupar-se en equip, aportant valor, afavorint la inclusió, l'escolta activa, assumint el rol assignat i responsabilitzant-se de la pròpia contribució a l'equip.	4

Full informatiu pares 2024-2025	
Curs:	4t d'ESO
Àrea:	Biologia i Geologia
Professor:	Marta Ferrer

SABERS BÀSICS:

- A. Projecte científic
- B. Geologia
- C. La cèl·lula
- D. Genètica i evolució
- E. La Terra a l'Univers

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ:

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ	%
1. Interpretar i transmetre informació i dades científiques, argumentant sobre ells i utilitzant diferents formats, per analitzar conceptes i processos de les ciències biològiques i geològiques.	1.1. Analitzar conceptes i processos biològics i geològics interpretant informació en diferents formats (models, gràfics, taules, diagrames, fórmules, esquemes, símbols, pàgines web...), mantenint una actitud crítica i obtenint conclusions fonamentades.	15
	1.2. Transmetre opinions pròpies fonamentades i informació sobre biologia i geologia de forma clara i rigorosa, facilitant la seva comprensió i anàlisi mitjançant l'ús de la terminologia i el format adequats (models, gràfics, taules, vídeos, informes, diagrames, fórmules, esquemes, símbols, continguts digitals...).	15
	1.3. Analitzar i explicar fenòmens biològics i geològics representant-los mitjançant el disseny i la realització de models i diagrames i utilitzant, quan sigui necessari, els passos del disseny d'enginyeria (identificació del problema, exploració, disseny, creació, avaluació i millora).	2
2. Identificar, localitzar i seleccionar informació, contrastant la seva veracitat, organitzant-la i avaluant-la críticament per resoldre preguntes relacionades amb les	2.1. Resoldre qüestions i aprofundir en aspectes biològics i geològics localitzant, seleccionant, organitzant i analitzant críticament la informació de diferents fonts i citant-les amb respecte per la propietat intel·lectual.	15
	2.2. Contrastar la veracitat de la informació sobre temes biològics i geològics o treballs científics, utilitzant fonts fiables i adoptant una actitud crítica i escèptica cap a informacions sense una base científica com pseudociències, teories conspiratòries, creences sense fonamentació, faules, etc.	15

ciències biològiques i geològiques.	2.3. Valorar la contribució de la ciència a la societat i la labor de les persones dedicades a ella, destacant el paper de la dona i entenent la investigació com a labor col·lectiva i interdisciplinari en constant evolució influïda per el context polític i els recursos econòmics.	1
3. Planificar i desenvolupar projectes de recerca, seguint els passos de les metodologies científiques i cooperant quan sigui necessari, per indagar en aspectes relacionats amb les ciències geològiques i biològiques.	3.1. Plantejar preguntes i hipòtesis que puguin ser respostes o contrastades utilitzant mètodes científics en l'explicació de fenòmens biològics i geològics i la realització de prediccions sobre aquests.	1
	3.2. Dissenyar l'experimentació, la presa de dades i l'anàlisi de fenòmens biològics i geològics de manera que permetin respondre a preguntes concretes i contrastar una hipòtesi plantejada evitant biaixos.	1
	3.3. Realitzar experiments i prendre dades quantitatives o qualitatives sobre fenòmens biològics i geològics utilitzant els instruments, eines o tècniques adequades amb correcció i precisió.	1
	3.4. Interpretar i analitzar els resultats obtinguts en un projecte de recerca utilitzant, quan sigui necessari, eines matemàtiques i tecnològiques i obtenint conclusions raonades i fonamentades o valorar la impossibilitat de fer-ho.	1
	3.5. Cooperar i col·laborar en les diferents fases d'un projecte científic per treballar amb major eficiència, valorant la importància de la cooperació en la recerca, respectant la diversitat i la igualtat de gènere, i afavorint la inclusió.	1
4. Utilitzar el raonament i el pensament computacional, analitzant críticament les respostes i solucions i reformulant el procediment, si fos necessari, per resoldre problemes o donar explicació a processos de la vida quotidiana relacionats amb la biologia i la geologia.	4.1. Resoldre problemes o donar explicació a processos biològics o geològics utilitzant coneixements, dades i informació proporcionats pel docent, el raonament lògic, el pensament computacional o recursos digitals.	15
	4.2. Analitzar críticament la solució a un problema sobre fenòmens biològics i geològics, canviant els procediments utilitzats o les conclusions si aquesta solució no fos viable o davant noves dades aportades amb posterioritat.	15
5. Analitzar els efectes de determinades accions sobre el medi ambient i	5.1. Identificar els possibles riscos naturals potenciat per determinades accions humanes sobre una zona geogràfica,	1

la salut, basant-se en els fonaments de les ciències biològiques i de la Terra, per promoure i adoptar hàbits que evitin o minimitzin els impactes mediambientals negatius, siguin compatibles amb un desenvolupament sostenible i permetin mantenir i millorar la salut individual i col·lectiva.	tenint en compte les seves característiques litològiques, relleu, vegetació i factors socioeconòmics.	
6. Analitzar els elements d'un paisatge concret valorant com a patrimoni natural i utilitzant coneixements sobre geologia i ciències de la Terra per explicar la seva història geològica, proposar accions encaminades a la seva protecció i identificar possibles riscos naturals.	6.1. Deduir i explicar la història geològica d'un relleu identificant els seus elements més rellevants a partir de talls, mapes o altres sistemes d'informació geològica i utilitzant el raonament, els principis geològics bàsics (horitzontalitat, superposició, actualisme...) i les teories geològiques més rellevants.	1

LLIURAMENT DE TREBALLS:

Els treballs o projectes realitzats durant el curs s'hauran de lliurar seguint el format que el professorat haurà indicat als alumnes. Els treballs o projectes que no segueixin aquest format seran penalitzats. A més, en els treballs de col·laboració es tindrà en compte l'equitat i la implicació de tots els alumnes en els projectes comuns. El lliurament dels treballs o projectes s'haurà de fer a través de les plataformes actives del Centre (Teams o correu electrònic del centre, segons indicacions del professorat corresponent). Els alumnes hauran de respectar les dates de lliurament. Els treballs entregats fora de termini no seran acceptats.

AVALUACIÓ:

L'alumnat realitzarà al llarg del curs, activitats avaluable en diferents formats: proves escrites, treballs individuals i grupals, elaboració de pòsters científics digitals, anàlisi i elaboració de textos científics, tests online, presentacions orals...

Totes aquestes activitats seran avaluades segons els criteris d'avaluació establerts al currículum de l'assignatura.

Full informatiu pares 2024-2025	
Curs:	4t d'ESO
Àrea o matèria :	Física i Química
Professor/a:	Maria Àngels López/ Berto Tomás

SABERS BÀSICS
A. Les destreses científiques bàsiques — Treball experimental i projectes de recerca: estratègies en la resolució de problemes i el tractament de l'error mitjançant la indagació, la deducció, la cerca d'evidències i el raonament logicomatemàtic, fent inferències vàlides de les observacions i obtenint que vagin més enllà de les condicions experimentals per aplicar-les a nous escenaris. — Diversos entorns i recursos d'aprenentatge científic, com el laboratori o els entorns virtuals, materials, substàncies i eines tecnològiques. — Normes d'ús de cada espai, assegurant i protegint així la salut pròpia i comunitària, la seguretat en les xarxes i el respecte cap al medi ambient. — El llenguatge científic: maneig adequat de sistemes d'unitats i els seus símbols. Eines matemàtiques adients en diversos escenaris científics i d'aprenentatge. — Estratègies d'interpretació i producció d'informació científica en diferents formats: desenvolupament del criteri propi basat en el que el pensament científic aporta a la millora de la societat. — Valoració de la cultura científica i del paper de científics i científiques en les principals fites històriques i actuals de la física i la química per a l'avanç i la millora de la societat.
B. La matèria — Sistemes materials: resolució de problemes i situacions d'aprenentatge diverses sobre les dissolucions i els gasos, entre altres sistemes materials significatius. — Models atòmics: desenvolupament històric dels principals models atòmics clàssics i quàntics, i descripció de les partícules subatòmiques, tot establint la seva relació amb els avanços de la física i la química. — Estructura electrònica dels àtoms: configuració electrònica d'un àtom i la relació amb la seva posició a la taula periòdica i amb les

seves propietats fisicoquímiques. — Compostos químics: la seva formació, propietats físiques i químiques i valoració de la seva utilitat i importància.

— Quantificació de la quantitat de matèria: càlcul del nombre de mols de sistemes materials de diferent naturalesa manejant amb desimboltura les diferents formes de mesura i expressió en l'entorn científic.

— Nomenclatura inorgànica: denominació de substàncies simples, ions i compostos químics binaris i ternaris d'acord amb les normes de la IUPAC.

— Introducció a la nomenclatura orgànica: denominació de compostos orgànics monofuncionals a partir de les normes de la IUPAC com a base per entendre la gran varietat de compostos de l'entorn basats en el carboni.

C. L'energia

— L'energia: formulació i comprovació d'hipòtesis sobre les diferents formes i aplicacions de l'energia a partir de les seves propietats i del principi de conservació, com a base per a l'experimentació i la resolució de problemes relacionats amb l'energia mecànica en situacions quotidianes.

— Transferències de energia: el treball i la calor com a formes de transferència d'energia entre sistemes relacionats amb les forces o la diferència de temperatura. la llum i el so com a ones que transfereixen energia.

— L'energia en el nostre món: estimació de l'energia consumida en la vida quotidiana mitjançant la cerca d'informació contrastada, l'experimentació i el raonament científic, comprenent la importància de l'energia en la societat, la seva producció i el seu ús responsable.

D. La interacció

— Predicció i comprovació, utilitzant l'experimentació i el raonament matemàtic, de les principals magnituds, equacions i gràfiques que descriuen el moviment d'un cos, relacionant-lo amb situacions quotidianes i amb la millora de la qualitat de vida.

— La força com a agent de canvis en els cossos, com a principi fonamental de la Física que s'aplica a altres camps com el disseny, l'enginyeria, la salut, o l'esport.

— Caràcter vectorial de les forces: ús de l'àlgebra vectorial bàsica per a la realització gràfica i numèrica d'operacions amb forces i la seva aplicació a la resolució de problemes relacionats amb sistemes sotmesos a conjunts de forces, valorant la seva importància en situacions quotidianes.

— Principals forces de l'entorn quotidià: reconeixement del pes, la normal, el fregament, la tensió o l'empenta, i el seu ús i la consideració del seu impuls en l'explicació de fenòmens físics en diferents escenaris.

— Llei de la gravitació universal: atracció entre els cossos que componen l'univers. Concepte de pes.

— Forces i pressió en els fluids: efectes de les forces i la pressió sobre els líquids i els gasos, tot estudiant els principis fonamentals que els descriuen.

E. El canvi

- Equacions químiques: ajustos de reaccions químiques i realització de prediccions qualitatives i quantitatives basades en l'estequiometria, relacionant-les amb processos fisicoquímics de la indústria, el medi ambient i la societat.
- Descripció qualitativa de reaccions químiques d'interès: reaccions de combustió, neutralització i processos electroquímics senzills, valorant les implicacions que tenen en la tecnologia, la societat o el medi ambient.
- Factors que influeixen en la velocitat de les reaccions químiques: comprensió de com es dona la reordenació dels àtoms, aplicant models com la teoria de col·lisions i realització de prediccions en els processos químics i quotidians més importants.

COMPETÈNCIES I CRITERIS D'AVUACIÓ		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERIS D'AVUACIÓ	%
1. Resoldre problemes i situacions relacionats amb la física i la química, aplicant les lleis i teories científiques adequades, per comprendre i explicar els fenòmens naturals i evidenciar el paper d'aquestes ciències en la millora del benestar comú i en la realitat quotidiana.	1.1. Comprendre i explicar amb rigor els fenòmens fisicoquímics quotidians a partir dels principis, teories i lleis científiques adequades, expressant-los de manera argumentada, utilitzant diversitat de suports i mitjans de comunicació.	14
	1.2. Resoldre els problemes fisicoquímics que es plantegin mitjançant les lleis i teories científiques adequades, raonant els procediments utilitzats per les solucions, expressant els resultats amb correcció i precisió.	14
	1.3. Reconèixer i descriure situacions problemàtiques reals de caire científic i emprendre iniciatives col·laboratives en les quals la ciència, i en particular la física i la química, poden contribuir a la seva solució, analitzant críticament el seu impacte en la societat i el medi ambient.	2
2. Raonar amb solvència, usant el pensament científic i les destreses relacionades amb el treball de la ciència, per a aplicar-lo a l'observació de la naturalesa i l'entorn, a la formulació de preguntes i hipòtesis i a la validació de les	2.1. Emprar les metodologies pròpies de la ciència en la identificació i descripció de fenòmens científics a partir de situacions tant observades en el món natural com plantejades a través d'enunciats amb informació textual, gràfica o numèrica.	5

mateixes a través de l'experimentació, la indagació i la cerca d'evidències.	2.2. Predir, per a les qüestions plantejades, respostes que es puguin comprovar amb les eines i coneixements adquirits, tant de manera experimental com deductiva, aplicant el raonament logicomatemàtic en el seu procés de validació.	5
	2.3. Aplicar les lleis i teories científiques més importants per validar hipòtesis de manera informada i coherent amb el coneixement científic existent, dissenyant els procediments experimentals o deductius necessaris per resoldre-les i analitzant els resultats críticament.	15
3. Manejar amb propietat i solvència el flux d'informació en els diferents registres de comunicació de la ciència com la nomenclatura de compostos químics, l'ús del llenguatge matemàtic, l'ús correcte de les unitats de mesura, la seguretat en el treball experimental, per produir i interpretar informació en diferents formats i a partir de fonts diverses.	3.1. Emprar fonts variades, fiables i segures per seleccionar, interpretar, organitzar i comunicar informació relativa a un procés fisicoquímic concret, relacionant entre si el que cadascuna d'elles conté, extraient en cada cas el més rellevant per a la resolució d'un problema i rebutjant tot el que sigui irrellevant.	2
	3.2. Utilitzar adequadament les regles bàsiques de la física i la química, incloent l'ús correcte de diversos sistemes d'unitats, les eines matemàtiques necessàries i les regles de nomenclatura avançades, aconseguint una comunicació efectiva amb tota la comunitat científica.	14
	3.3. Aplicar amb rigor les normes d'ús dels espais específics de la ciència, com el laboratori de física i química, assegurant la salut pròpia i col·lectiva, la conservació sostenible del medi ambient i la cura per les instal·lacions.	14
4. Utilitzar de manera autònoma, crítica i eficient plataformes digitals i recursos variats, tant per al treball individual com en equip, consultant i seleccionant	4.1. Utilitzar de manera eficient recursos variats, tradicionals i digitals, millorant l'aprenentatge autònom i la interacció amb altres membres de la comunitat educativa, de manera rigorosa i	2

informació científica veraç, creant materials en diversos formats i comunicant de manera efectiva en diferents entorns d'aprenentatge, per fomentar la creativitat, el desenvolupament personal i l'aprenentatge individual i social.	respectuosa i analitzant críticament les aportacions de cada participant.	
	4.2. Treballar de manera versàtil amb mitjans variats, tradicionals i digitals, en la consulta d'informació i la creació de continguts, seleccionant i emprant amb criteri les fonts i eines més fiables i rebutjant les menys adequades per a la millora de l'aprenentatge propi i col·lectiu.	3
5. Treballar de manera col·laborativa en equips diversos, aplicant habilitats de coordinació, comunicació, emprenedoria i repartiment equilibrat de responsabilitats, per predir les conseqüències dels avanços científics i la seva influència sobre la salut pròpia i comunitària i sobre el desenvolupament mediambiental sostenible.	5.1. Establir interaccions constructives i coeducatives emprenent activitats de cooperació i iniciant l'ús de les estratègies pròpies del treball col·laboratiu, com a manera de construir un mitjà de treball eficient en la ciència.	2
	5.2. Emprendre, de manera autònoma i d'acord amb la metodologia adequada, projectes científics que involucrin als alumnes en la millora de la societat i que creïn valor per a l'individu i per a la comunitat.	3
6. Participar de manera activa en la construcció col·lectiva i evolutiva del coneixement científic, en el seu entorn quotidià i pròxim, per convertir-se en agents actius de la difusió del pensament científic, l'aproximació escèptica a la informació científica i tecnològica i la posada en valor de la preservació del medi ambient i la salut pública, el desenvolupament econòmic i la cerca d'una societat igualitària.	6.1. Reconèixer i valorar, a través de l'anàlisi històrica dels avanços científics reeixits per dones i homes, així com de situacions i contextos actuals (línies de recerca, institucions científiques, etc.), que la ciència és un procés en permanent construcció i que té les repercussions i implicacions sobre la societat actual.	2
	6.2. Detectar les necessitats tecnològiques, ambientals, econòmiques i socials més importants que demanda la societat, entenent la capacitat de la ciència per donar-los solució sostenible a través de la implicació de la ciutadania.	3

Full informatiu pares 2024-2025	
Curs:	4rt ESO
Àrea o matèria :	Economia i Emprenedoria
Professor/a:	Andrés Vidal Berastain
SABERS BÀSICS	
A. El perfil de la persona emprenedora, iniciativa i creativitat	
B. L'entorn com a font d'idees i oportunitats	
C. Recursos per dur a terme un projecte emprenedor	
D. La realització del projecte emprenedor	

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ ASSOCIATS		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1	CRITERIS D'AVUACIÓ	%
1. Analitzar i valorar les fortaleces i febleses pròpies i dels altres, reflexionant sobre les aptituds i gestionant de manera eficaç les emocions i les destreses necessàries, per adaptar-se a entorns canviants i dissenyar un projecte	1.1. Adaptar-se a entorns complexos i crear un projecte personal original i generador de valor, partint de la valoració crítica sobre les pròpies aptituds i les possibilitats creatives, posant l'accent en les fortaleces i febleses i aconseguint progressivament el control conscient de les emocions.	2%
	1.2. Utilitzar estratègies d'anàlisi raonada de les fortaleces i febleses personals i de la iniciativa i creativitat pròpia i dels altres.	5%
	1.3. Gestionar de manera eficaç les emocions i destreses personals, promovent i desenvolupant actituds creatives.	5%

personal que generi valor per als altres.		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2 2. Utilitzar estratègies de conformació d'equips, així com habilitats socials, de comunicació i innovació àgil, aplicant-les amb autonomia i motivació a les dinàmiques de treball en diferents contextos, per constituir equips eficaços i descobrir el valor de cooperar amb altres persones durant el procés d'ideació i desenvolupament de solucions emprenedores.	2.1. Constituir equips de treball basats en principis d'equitat, coeducació i igualtat entre homes i dones, actitud participativa i visualització de metes comunes, utilitzant estratègies que facilitin la identificació i optimització dels recursos humans necessaris que condueixin a la consecució del repte proposat.	5%
	2.2. Posar en pràctica habilitats socials, de comunicació oberta, de motivació, de lideratge i de cooperació i innovació àgil tant de manera presencial com a distància en diferents contextos de treball en equip.	5%
	2.3. Valorar i respectar les aportacions dels altres en les diferents dinàmiques de treball i fases del procés dut a terme, respectant les decisions preses de manera col·lectiva.	5%
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3 3. Elaborar, amb sentit ètic i solidari, idees i solucions innovadores i sostenibles que donin resposta a les necessitats locals i globals detectades, utilitzant metodologies àgils d'ideació i analitzant tant	3.1. Preservar i tenir cura del medi natural, social, cultural i artístic a partir de propostes i actuacions locals i globals que promoguin el desenvolupament sostenible, amb visió creativa, emprenedora i compromesa.	5%
	3.2. Superar els reptes proposats a partir d'idees i solucions innovadores i sostenibles, avaluant els seus avantatges i inconvenients, així com, l'impacte que poguessin generar a nivell personal i en el context al qual s'adrecen.	5%
	3.3. Aplicar metodologies àgils seguint els criteris i pautes establerts en el procés de construcció d'idees creatives i sostenibles que facilitin la superació dels reptes plantejats i l'obtenció de solucions a les necessitats detectades amb sentit ètic i solidari.	5%

els seus punts forts i febles com l'impacte que puguin generar aquestes idees en l'entorn, per aconseguir la superació de reptes relacionats amb la preservació i cura del medi natural, social, cultural i artístic.		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4 4. Seleccionar i reunir els recursos disponibles en el procés de desenvolupament de la idea o solució creativa proposada, coneixent els mitjans de producció i les fonts financeres que proporcionen aquests recursos i aplicant estratègies de captació d'aquests, per posar en marxa el projecte que porti a la realitat la solució emprenedora.	4.1. Posar en marxa un projecte viable que porti a la realitat una solució emprenedora, seleccionant i reunint els recursos materials, immaterials i digitals disponibles en el procés d'ideació creativa. 4.2. Utilitzar amb autonomia estratègies de captació i gestió de recursos coneixent les seves característiques i aplicant-les al procés de conversió de les idees i solucions en accions. 4.3. Reunir, analitzar i seleccionar amb criteris propis els recursos disponibles, planificant amb coherència la seva organització, distribució, ús i optimització.	10% 5% 5%

COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5 5. Presentar i exposar idees i solucions creatives, utilitzant estratègies comunicatives àgils i valorant la importància d'una comunicació efectiva i respectuosa, per transmetre missatges convincent i adequats al context i als objectius concrets de cada situació i validar les idees i solucions presentades.	5.1. Validar les idees i solucions presentades mitjançant missatges convincent i adequats al context i objectius concrets, utilitzant estratègies comunicatives àgils adients per a cada situació comunicativa. 5%
	5.2. Presentar i exposar, amb claredat i coherència, les idees i solucions creatives, valorant la importància de mantenir una comunicació eficaç i respectuosa al llarg de tot el procés. 5%
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 6 6. Comprendre aspectes bàsics de l'economia i les finances, valorant críticament el problema de l'escassetat de recursos i la necessitat de triar, així com els principis d'interacció social des del punt de vista econòmic per relacionar aquests	6.1. Desenvolupar una idea o solució emprenedora a partir dels coneixements, destreses i actituds adquirits des de l'àmbit de l'economia i les finances, veient la relació entre aquests i els recursos necessaris i disponibles que permetin el seu desenvolupament. 10% 6.2. Conèixer amplament i comprendre amb precisió els coneixements, destreses i actituds necessaris de l'àmbit econòmic i financer aplicant-los amb coherència a situacions, activitats o projectes concrets. 5% 6.3. Afrontar els reptes de manera eficaç, equitativa i sostenible, en diferents contextos i situacions, reals o simulades, transferint els sabers econòmics i financers necessaris. 5% 6.4. Valorar críticament el problema econòmic de l'escassetat de recursos i la necessitat de triar, així com els principis d'interacció social des del punt de vista econòmic, aprofitant aquest coneixement en l'afrontament eficaç de reptes. 5%

aspectes amb la cerca i planificació dels recursos necessaris en el desenvolupament de la idea o solució emprenedora que afronti el repte plantejat de manera eficient equitativa i sostenible	
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 7 7. Construir i analitzar de manera cooperativa, autònoma i àgil prototips innovadors i sostenibles, aplicant estratègies eficaces de disseny i execució, avaluant totes les fases del procés de manera crítica i ètica, i validant els resultats obtinguts per millorar i perfeccionar els prototips creats i per contribuir a l'aprenentatge i el desenvolupament personal i col·lectiu.	7.1. Valorar la contribució del prototip final, tant a l'aprenentatge com al desenvolupament personal i col·lectiu, avaluant de manera crítica i ètica totes les fases del procés dut a terme, així com l'adequació de les estratègies emprades en la construcció d'aquest. 1% 7.2. Analitzar de manera crítica el procés de disseny i execució dut a terme en la realització dels prototips creats, establint comparacions entre l'efectivitat, la viabilitat i l'adequació assolida en els processos i els resultats obtinguts. 1% 7.3. Utilitzar estratègies eficaces de disseny i execució seleccionant aquelles que facilitin la construcció del prototip final de manera àgil, cooperativa i autònoma. 1%

Full informatiu pares 2024-2025	
Curs:	ESO4
Àrea o matèria :	Expressió Artística
Professor/a:	Jordi Pallarès

SABERS BÀSICS
A. Tècniques gràfiques i plàstiques.
A. Fotografia, llenguatge visual, audiovisual i multimèdia.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ ASSOCIATS		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERIS D'AVALUACIÓ	%
1. Analitzar manifestacions artístiques, contextualitzant-les, descrivint els seus aspectes essencials i valorant el procés de creació i el resultat final, per educar la mirada, alimentar l'imaginari,	1.1. Analitzar manifestacions artístiques de diferents èpoques i cultures, contextualitzant-les, descrivint els seus aspectes essencials, valorant el procés de creació i el resultat final, i evidenciant una actitud d'obertura, interès i respecte en la seva recepció.	10

reforçar la confiança i ampliar les possibilitats de gaudi del patrimoni cultural i artístic.	1.2. Valorar críticament els hàbits, els gustos i els referents artístics de diferents èpoques i cultures, reflexionant sobre la seva evolució i sobre la seva relació amb els del present	10
2. Explorar les possibilitats expressives de diferents tècniques gràfic-plàstiques, emprant diferents mitjans, suports, eines i llenguatges, per tal d'incorporar-les al repertori personal de recursos i desenvolupar el criteri de selecció de les més adequades a cada necessitat o intenció.	2.1. Participar, amb iniciativa, confiança i creativitat, en l'exploració de diferents tècniques gràfiques i plàstiques, emprant eines, mitjans, suports i llenguatges.	10
	2.2. Elaborar produccions gràfiques i plàstiques de manera creativa, tot determinant les intencions expressives i seleccionant amb correcció les eines, mitjans, suports i llenguatges més adequats d'entre els que conformen el repertori personal de recursos.	10
3. Explorar les possibilitats expressives de diferents mitjans, tècniques i formats audiovisuals, decodificant els seus llenguatges, identificant les eines i distingint les seves finalitats, per tal d'incorporar-los al repertori personal de recursos i desenvolupar el criteri de selecció dels més adequats a cada necessitat o intenció.	3.1. Participar, amb iniciativa, confiança i creativitat, en l'exploració de diferents mitjans, tècniques i formats audiovisuals, decodificant els seus llenguatges, identificant les eines i distingint les seves finalitats.	10
	3.2. Realitzar produccions audiovisuals, individuals o col·laboratives, assumint diferents funcions; incorporant l'ús de les tecnologies digitals amb una intenció expressiva; buscant un resultat final ajustat al projecte preparat prèviament; i seleccionant i emprant, amb correcció i de manera creativa, les eines i mitjans disponibles més adequats.	10

4. Crear produccions artístiques, individuals o grupals, realitzades amb diferents tècniques i eines, inclòs el propi cos, a partir d'un motiu o intenció previs, adaptant el disseny i el procés a les necessitats i indicacions de realització i tenint en compte les característiques del públic destinatari, per compartir-les i valorar les oportunitats de desenvolupament personal, social, acadèmic o professional que poden derivar-se d'aquesta activitat.	4.1. Crear un producte artístic individual o grupal, de manera col·laborativa i oberta, dissenyant les fases del procés i seleccionant les tècniques i eines més adequades per aconseguir un resultat adaptat a una intenció i a un públic determinats.	15
	4.2 Exposar el resultat final de la creació d'un producte artístic, individual o grupal, posant en comú i valorant críticament el desenvolupament de la seva elaboració, les dificultats oposades, els progressos realitzats i els assoliments aconseguits.	15
	4.3. Identificar oportunitats de desenvolupament personal, social, acadèmic o professional relacionades amb l'àmbit artístic, comprnent el seu valor afegit i expressant l'opinió personal de forma raonada i respectuosa.	10

Full informatiu pares 2024-2025	
Curs:	4t d'ESO
Àrea:	Llatí
Professor:	Marta Bauzà

CONTINGUTS PER AVALUACIÓ EN SITUACIONS D'APRENENTATGE

PRIMERA AVALUACIÓ

1. SITUACIÓ D'APRENENTATGE

- **Llengua:**
 - Introducció de casos i funcions. 1^a declinació de substantius.
 - El verb. Les conjugacions verbals present (1^a i 2^a conjugació) El verb SUM.
- **Cultura:**
 - **Mites:** *Ròmul i Rem. La lloba capitolina.*
 - **Vocabulari:** paraules patrimonials i cultismes (herència llengües romàniques) i llistat de 5 llatínismes.

Treballs 1r TRIMESTRE:

1.1. Programa de ràdio les divinitats i les antigues meravelles del món. (investigació 1 divinitat)

2. SITUACIÓ D'APRENENTATGE

- **Llengua:**
 - Introducció de casos i funcions. 1^a i 2^a declinació de substantius.
 - Classes d'adjectius: primera
 - El verb. Les conjugacions verbals present (1^a, 2^a i 3^a conjugació) El verb SUM.
 - Iniciació a l'anàlisi la traducció de paraules.
- **Cultura:**
 - **Literatura llatina:** Ovidi
 - **Mites:** *Ròmul i Rem. La lloba capitolina.*
 - **Vocabulari:** paraules patrimonials i cultismes (herència llengües romàniques) i llistat de 7 llatínismes.

Treballs 1r TRIMESTRE:

1.2. Programa de ràdio les divinitats i les antigues meravelles del món. (investigació 1 meravella del món)

3. SITUACIÓ D'APRENENTATGE

- **Llengua:**
 - Introducció de casos i funcions. 1^a declinació de substantius.
 - Classes d'adjectius: primera
 - El verb. Les conjugacions verbals present (1^a, 2^a, 3^a i 4^a conjugació) El verb SUM.

- Iniciació a l'anàlisi la traducció de paraules.
- **Cultura:**
 - **Literatura llatina:** Ovidi
 - **Mites:** *Ròmul i Rem. La lloba capitolina. Apol·lo i Dafne.*
 - **Vocabulari:** paraules patrimonials i cultismes (herència llengües romàniques) i llistat de 10 llatínismes.

Treballs 1r TRIMESTRE:

1.3. Programa de ràdio les divinitats i les antigues meravelles del món.

(Enregistrament programa de ràdio)

SEGONA AVALUACIÓ

4. SITUACIÓ D'APRENENTATGE

- **Llengua:**
 - 3^a declinació de substantius.
 - Iniciació a l'anàlisi la traducció d'oracions simples
- **Cultura:**
 - **Mites:** *Filemon i Baucis*
 - **Vocabulari:** llistat de 5 llatínismes i expressions llatines.

Treballs 2n TRIMESTRE:

2.1. Investigació rigorosa d'un tema romà + actualització

(elecció del tema i recopilació d'informació)

5. SITUACIÓ D'APRENENTATGE

- **Llengua:**
 - 3^a declinació de substantius.
 - Combinació nominal/adjectival
 - Iniciació a l'anàlisi la traducció d'oracions simples
- **Cultura:**
 - **Literatura llatina:** Faust
 - **Mites:** *Filemon i Baucis*
 - **Vocabulari:** llistat de 7 llatínismes i expressions llatines.

Treballs 2n TRIMESTRE:

2.1. Investigació rigorosa d'un tema romà + actualització

Redacció de la informació de tema (seguir el format indicat: apartats, cita d'informació apa..)

6. SITUACIÓ D'APRENENTATGE

- **Llengua:**
 - 3^a declinació de substantius.
 - Combinació nominal/adjectival

- El verb. Les conjugacions verbals: present i passat. El verb SUM.
- Iniciació a l'anàlisi la traducció d'oracions simples

- Cultura:

- **Literatura llatina:** Faust
- **Mites:** *Filemon i Baucis i Perseu i Andròmeda.*
- **Vocabulari:** llistat de 10 llatínismes i expressions llatines.

Treballs 2n TRIMESTRE:

2.1. Investigació rigorosa d'un tema romà + actualització

Revisió de la correcció de la redacció del tema i redacció final de l'actualització pròpia.

TERCERA AVALUACIÓ

7. SITUACIÓ D'APRENENTATGE

- Llengua:

- 4^a i 5^a declinació de substantius.
- Iniciació a l'anàlisi la traducció d'oracions compostes.

- Cultura:

- **Mites:** *Píramo i Tisbe*
- **Vocabulari:** llistat de 5 llatínismes i expressions llatines.

Treballs 3r TRIMESTRE:

3.1. Creació d'un tríptic informatiu turístic

(elecció d'un tema i recopilació d'informació)

8. SITUACIÓ D'APRENENTATGE

- Llengua:

- 4^a i 5^a declinació de substantius.
- Adjectius 2^a
- Iniciació a l'anàlisi la traducció d'oracions compostes.

- Cultura:

- **Literatura llatina:** Virgili
- **Mites:** *Píramo i Tisbe*
- **Vocabulari:** llistat de 7 llatínismes i expressions llatines.

Treballs 3r TRIMESTRE:

3.1. Creació d'un tríptic informatiu turístic

(elaboració d'un recorregut turístic amb 5 propostes d'activitats sobre la temàtica)

9. SITUACIÓ D'APRENENTATGE

- Llengua:

- 4^a i 5^a declinació de substantius.
- Adjectius 2^a
- El verb. Les conjugacions verbals: present, passat i futur. El verb SUM.

- Iniciació a l'anàlisi la traducció d'oracions compostes.
- **Cultura:**
- **Literatura llatina:** Virgili
- **Mites:** *Píramo i Tisbe i Aracne*.
- **Vocabulari:** llistat de 10 llatinismes i expressions llatines i 10 derivats.

Treballs 3r TRIMESTRE:

3.1. Creació d'un tríptic informatiu turístic (creació i entrega del tríptic)

DATES D'EXÀMENS

PRIMERA AVALUACIÓ

- Primer parcial: octubre 2024
- Examen avaluació: 14-20 novembre 2024
- Entrega treballs I: abans de la setmana d'avaluació

SEGONA AVALUACIÓ

- Primer parcial: gener 2025
- Examen avaluació: 13-19 febrer 2025
- Entrega treballs II: abans de la setmana d'avaluació

TERCERA AVALUACIÓ

- Primer parcial: març/abril 2025
- Segon parcial: maig 2025
- Presentació treball III: abans de la setmana d'avaluació

EXÀMENS FINALS

5-18 de juny 2025

PROCEDIMENTS GENERALS PER A TOT EL CURS:

- Escriptura amb lletra clara i llegible.
- Consulta al diccionari.
- Aplicació correcta de les regles ortogràfiques i normes gramaticals estudiades.
- Ús de les tècniques del subratllat, el resum i l'esquema com a mètodes d'estudi.
- Distingir, ordenar, classificar, substituir, relacionar i utilitzar paraules segons les funcions del tema.
- Narració de contes i històries. Saber conèixer els diferents tipus de narració i poesia.
- Expressió d'idees de manera clara i ordenada.
- Lectura amb pronúncia i entonació adequades.

- Lectura comprensiva de textos.
- Presentació dels treballs i deures d'una manera clara i ordenada.
- Planificació de tasques.
- Ús de les TIC per a la realització de les tasques escolars.

ACTITUDS GENERALS PER A TOT EL CURS:

- Ser conscients que la llengua és la base dels aprenentatges rebuts en altres àrees.
- Reconèixer la importància del llatí per a la civilització.
- Entendre la transversalitat de la llengua i la cultura llatina.
- Valorar de la lectura com a font d'informació i/o de plaer, dins i fora de l'escola.
- Adquirir de l'hàbit de llegir autònomament.
- Adquirir agilitat, destresa i rapidesa amb les consultes al diccionari.
- Reconèixer i comprendre les expressions llatines.
- Aplicar conscientment les normes adquirides per millorar l'expressió oral i escrita; interès per l'autocorrecció.
- Mostrar interès per l'ús de les normes convencionals formals que regeixen l'expressió escrita (marges, espais, títols...) en els textos.
- Adquirir l'hàbit d'escriptura amb lletra clara, ordenada i intel·ligible.
- Mantenir una bona disposició a atendre les observacions que li facin referent a com cal presentar els deures.
- Tenir a l'abast el material necessari a cada activitat.
- Valorar l'esforç d'un treball constant.
- Mostrar atenció durant les explicacions.
- Mantenir una actitud receptiva a les classes.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS AVALUACIÓ	%	SABERS BÀSICS
CE 1: Valorar el paper de la civilització llatina en l'origen de la identitat europea, comparant i reconeixent les semblances i diferències entre llengües i cultures, per analitzar críticament el present.	1.1. Descriure el significat de productes culturals del present, en el context dels desenvolupaments culturals a Europa, comparant les semblances i diferències amb l'Antiguitat llatina.	5%	Reflexió lingüística sobre els canvis de l'espanyol.
	1.2. Valorar de manera crítica les maneres de vida, costums i actituds de la societat romana en comparació amb els de les nostres societats a partir del	1%	

	contingut de fonts llatines en diferents suports.		
	1.3. Identificar els períodes de la història de Roma, els esdeveniments i personatges, així com els aspectes de la civilització romana en el seu context històric, relacionant les dades amb referents actuals i aplicant els coneixements adquirits.		
CE 2: Conèixer els aspectes bàsics de la llengua llatina, comparant-la amb les llengües d'ensenyament i amb altres llengües del repertori individual de l'alumnat, per valorar els trets comuns i apreciar la diversitat lingüística com a mostra de riquesa cultural.	2.1. Valorar críticament i adequar-se a la diversitat lingüística i cultural a què dona origen el llatí, identificant i explicant semblances i diferències entre els elements lingüístics de l'entorn, relacionant-los amb els de la pròpia cultura i desenvolupant una cultura compartida i una ciutadania compromesa amb els valors democràtics.	5%	Treball textual mitjançant els textos periodístics, socials i que pertanyin al món de la literatura. Comprensió oral. Producció oral formal.
	2.2. Inferir significats de termes llatins aplicant els coneixements lèxics i fonètics d'altres llengües del repertori individual.	5%	
	2.3. Ampliar el cabal lèxic i millorar l'expressió oral i escrita, incorporant llatínismes i locucions usuals d'origen llatí de manera coherent.		
	2.4. Produir definicions etimològiques de termes quotidians, científics i tècnics, reconeixent els elements llatins en diferents contextos lingüístics i establint, si		

	escau, la relació semàntica entre un terme patrimonial i un cultisme.		
CE 3: Llegir i interpretar texts llatins, assumint l'aproximació als texts com un procés dinàmic i prenent consciència dels coneixements i experiències pròpies, per identificar el seu caràcter clàssic i fonamental.	3.1 Explicar de manera oral, escrita o multimodal el caràcter clàssic i humanista de les diverses manifestacions literàries i artístiques de la civilització llatina utilitzant un vocabulari correcte i una expressió adequada.	5%	
	3.2. Reconèixer el sentit global i les idees principals i secundàries d'un text, contextualitzant-lo i identificant les referències històriques, socials, polítiques o religioses que hi apareixen, i servint-se de coneixements sobre personatges i esdeveniments històrics ja estudiats.	5%	
	3.3. Interpretar de manera crítica el contingut de texts llatins de dificultat adequada, atès el context en el qual es van produir, connectant-los amb l'experiència pròpia i valorant com contribueixen a entendre les maneres de vida, costums i actituds de la nostra societat.		
CE 4: Comprendre texts originals llatins, traduint del llatí a la llengua d'ensenyament i desenvolupant estratègies d'accés al significat d'un enunciat senzill en llengua llatina, per aconseguir i justificar la traducció pròpia d'un passatge.	4.1. Analitzar els aspectes morfològics, sintàctics i lèxics elementals de la llengua llatina, identificant-los i comparant-los amb els de la llengua familiar.	5%	Treball textual mitjançant textos propis de la literatura espanyola des de l'Edat Mitjana fins el segle XVII, periodístics i de caire social.
	4.2. Valorar la forma i contingut de textos escrits d'una certa complexitat	5%	Producció escrita.
			Reconeixement i ús discursiu dels elements lingüístics (expressió de la subjectivitat, dixi, registres, mecanismes de cohesió, ús coherent de les

CE 5: Descobrir, conèixer i valorar el patrimoni cultural, arqueològic i artístic romà, apreciànt-lo i reconeixent-lo com a producte de la creació humana i com a testimoni de la història, per identificar les fonts d'inspiració i distingir els processos de construcció, preservació, conservació i restauració, així com per garantir la seva sostenibilitat.	5.1. Planificar la redacció de textos escrits d'una certa extensió	5%	formes verbals, correcció lingüística, els signes de puntuació).
	5.2. Incorporar procediments bàsics per tal d'enriquir els textos escrits amb precisió lèxica i correcció ortogràfica i gramatical	5%	

TREBALL I ESTUDI

Quin és el treball que ha de fer l'alumne/a en aquesta assignatura?

Cal que alumne dugui un ritme de feina regular i faci tots els exercicis que se li proposen, a fi d'anar incorporant progressivament els conceptes i procediments explicats a classe. A més a més, haurà de fer un treball o presentació trimestral.

Així mateix, l'alumne haurà de treballar els continguts de l'assignatura amb els exercicis del Teams que se li proposin.

Full informatiu pares 2024-2025	
Curs:	4 ESO
Àrea o matèria :	Alemán
Professor/a:	Esperanza Alberti

SABERS BÀSICS
A. Comunicació
B. Plurilingüisme
C. Interculturalitat

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVALUACIÓ ASSOCIATS		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA	CRITERIS D'AVALUACIÓ	PES
1. Comprendre la importància que alguns exemples seleccionats de les diferents manifestacions culturals i artístiques han tingut en el desenvolupament de l'ésser humà, mostrant interès pel patrimoni com a part de la pròpia cultura, per entendre com es converteixen en el testimoni dels valors i conviccions de cada persona i de la societat en el seu conjunt, i per reconèixer la necessitat de la seva protecció i conservació	1.1. Extreure i analitzar el sentit global i les idees principals, i seleccionar informació pertinent de textos orals, escrits i multimodals sobre temes quotidians, de rellevància personal o d'interès públic pròxims a la seva experiència expressats de manera clara i en la llengua estàndard a través de diversos suports.	9
	1.2. Interpretar i valorar el contingut i els trets discursius de textos progressivament més complexos propis dels àmbits de les relacions interpersonals, dels mitjans de comunicació social i de l'aprenentatge, així com de textos literaris adequats al nivell de maduresa dels alumnes.	9
	1.3. Seleccionar, organitzar i aplicar les estratègies i coneixements més adequats en cada situació comunicativa per comprendre el sentit general, la informació essencial i els detalls més rellevants dels textos; inferir significats i interpretar elements no verbals; i cercar, seleccionar i gestionar informació veraç.	

2. Explicar les produccions plàstiques, visuals i audiovisuals pròpies, comparant-les amb les dels seus iguals i amb algunes que conformen les del patrimoni cultural i artístic, justificant les opinions i tenint en compte el progrés des de la intenció fins a la realització, per de valorar l'intercanvi, les experiències compartides i el diàleg intercultural, així com per superar estereotips	2.1. Expressar oralment textos breus, senzills, estructurats, comprensibles i adequats a la situació comunicativa sobre assumptes quotidians i freqüents, de rellevància per als alumnes, amb la finalitat de descriure, narrar i informar sobre temes concrets, en diferents suports, utilitzant de forma guiada recursos verbals i no verbals, així com estratègies de planificació i control de la producció.	13
	2.2. Organitzar i redactar textos breus i comprensibles amb claredat, coherència, cohesió i adequació a la situació comunicativa proposada, seguint pautes establertes, a través d'eines analògiques i digitals, sobre assumptes quotidians i freqüents de rellevància per als alumnes i pròxims a la seva experiència.	20
	2.3. Seleccionar, organitzar i aplicar de forma guiada coneixements i estratègies per planificar, produir i revisar textos comprensibles, coherents i adequats a les intencions comunicatives, a les característiques contextuais i a la tipologia textual, usant amb ajuda els recursos físics o digitals més adequats en funció de la tasca i les necessitats de cada moment, tenint en compte la persona a qui va dirigit el text.	20
3. Interactuar amb altres persones amb creixent autonomia, usant estratègies de cooperació i emprant recursos analògics i digitals, per respondre a propòsits comunicatius concrets en intercanvis respectuosos amb les normes de cortesia.	3.1.. Planificar i participar en situacions interactives breus i senzilles sobre temes quotidians, de rellevància personal i pròxims a l'experiència dels alumnes, a través de diversos suports basant-se en recursos com ara la repetició, el ritme pausat o el llenguatge no verbal, i mostrant empatia i respecte per la cortesia lingüística i l'etiqueta digital, així com per les diferents necessitats, idees, inquietuds, iniciatives i motivacions dels interlocutors	3
	3.2.. Seleccionar, organitzar i utilitzar, de forma guiada i en entorns pròxims, estratègies adequades per iniciar, mantenir i acabar la comunicació, prendre i cedir la paraula, sol·licitar i formular aclariments i explicacions.	3
4 Mediar en situacions quotidianes entre diferents llengües, usant estratègies i coneixements senzills orientats a explicar conceptes o simplificar missatges, per	4.1. Inferir i explicar textos, conceptes i comunicacions breus i senzilles en situacions en les quals atendre la diversitat, mostrant respecte i empatia pels interlocutors i per les llengües emprades, i interès per participar en la solució de problemes d'intercomprensió i d'enteniment en el seu entorn pròxim, basant-se en diversos recursos i suports.	2.5

transmetre informació de manera eficaç, clara i responsable.	4.2. Aplicar, de forma guiada, estratègies que ajudin a crear ponts i facilitin la comprensió i producció d'informació i la comunicació, adequades a les intencions comunicatives, usant recursos i suports físics o digitals en funció de les necessitats de cada moment.	
5 Ampliar i usar els repertoris lingüístics personals entre diferents llengües, reflexionant de manera crítica sobre el seu funcionament i prenent consciència de les estratègies i coneixements propis, per millorar la resposta a necessitats comunicatives concretes.	5.1. Comparar i contrastar les semblances i diferències entre diferents llengües reflexionant de manera progressivament autònoma sobre el seu funcionament.	2.5
	5.2. Utilitzar i diferenciar els coneixements i estratègies de millora de la capacitat de comunicar i d'aprendre la llengua estrangera amb el reforç d'altres participants i de suports analògics i digitals.	
	5.3 Identificar i registrar, seguint models, els progressos i dificultats d'aprenentatge de la llengua estrangera, seleccionant de forma guiada les estratègies més eficaces per superar aquestes dificultats i progressar en el seu aprenentatge, realitzant activitats d'autoavaluació i coavaluació, com les proposades en el Portfoli Europeu de les Llengües (PEL) o en un diari d'aprenentatge, fent aquests progressos i dificultats explícits i compartint-los.	
6 Valorar críticament i adequar-se a la diversitat lingüística, cultural i artística a partir de la llengua estrangera, identificant i compartint les semblances i les diferències entre llengües i cultures, per actuar de manera empàtica i respectuosa en situacions interculturals.	6.1. Actuar de manera adequada, empàtica i respectuosa en situacions interculturals construint vincles entre les diferents llengües i cultures, rebutjant qualsevol tipus de discriminació, prejudici i estereotip en contextos comunicatius quotidians i proposant vies de solució a aquells factors socioculturals que dificultin la comunicació.	1
	6.2. Valorar críticament en relació amb els drets humans i adequar-se a la diversitat lingüística, cultural i artística pròpia de països on es parla la llengua estrangera, afavorint el desenvolupament d'una cultura compartida i una ciutadania compromesa amb la sostenibilitat i els valors democràtics.	
	6.3. Aplicar estratègies per defensar i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística tot atenent a valors ecosocials i democràtics i respectant els principis de justícia, equitat i igualtat.	

Hoja informativa padres 2024-2025	
Curso:	4ESO
Area o materia :	Francés
Professor/a:	Audrey Jimenez

SABERS BÀSICS
A. COMUNICACIÓN.
B. PLURILINGÜÍSMO.
C. INTERCULTURALIDAD.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASSOCIADOS		
COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Porcentajes
1. Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.	1.1. Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes.	9
	1.2. Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado.	9
	1.3. Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y gestionar información veraz.	9

2. Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos	2.1. Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia del alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación.	13
	2.2. Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio.	20
	2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades del interlocutor o interlocutora potencial a quien se dirige el texto.	20
3. Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	3.1. Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a la experiencia del alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras.	3
	3.2. Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.	3
4. Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a	4.1. Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas empleadas y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes.	2,5

explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable	4.2. Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	2,5
5. Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas	5.1. Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento.	2,5
	5.2. Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	2,5
	5.3. Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.	1
6. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales	6.1. Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.	1
	6.2. Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos.	1
	6.3. Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad.	1

Hoja informativa padres 2024-2025	
Curso:	4º ESO
Área o materia:	Digitalización
Profesor/a:	José Antonio Jiménez Gallo

SABERES BÁSICOS
A. Dispositivos digitales, sistemas operativos y de comunicación.
B. Digitalización del entorno personal de aprendizaje.
C. Seguridad y bienestar digital.
D. Ciudadanía digital crítica.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE AVALUACIÓN ASOCIADOS		
COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE AVALUACIÓN	%
1. Identificar y resolver problemas técnicos sencillos, conectar y configurar dispositivos en redes domésticas, aplicando los conocimientos de hardware y sistemas operativos para gestionar las herramientas e instalaciones informáticas y de comunicación de uso cotidiano. Identificar y resolver problemas técnicos sencillos, conectar y configurar dispositivos en redes domésticas, aplicando los conocimientos de hardware y sistemas operativos para gestionar las herramientas e	1.1. Conectar dispositivos y gestionar redes locales aplicando los conocimientos y procesos asociados a sistemas de comunicación alámbrica e inalámbrica con una actitud proactiva.	5
	1.2. Instalar y mantener sistemas operativos configurando sus características en función de sus necesidades personales.	5
	1.3. Identificar y resolver problemas técnicos sencillos analizando componentes y funciones de los dispositivos digitales, evaluando las soluciones de forma crítica y reformulando el procedimiento, en caso necesario.	5

instalaciones informáticas y de comunicación de uso cotidiano.		
2. Configurar el entorno personal de aprendizaje interactuando y aprovechando los recursos del ámbito digital para optimizar y gestionar el aprendizaje permanente.	2.1. Gestionar el aprendizaje en el ámbito digital, configurando el entorno personal de aprendizaje mediante la integración de recursos digitales de forma autónoma.	5
	2.2. Buscar y seleccionar y archivar información en función de sus necesidades utilizando las herramientas del entorno personal de aprendizaje con sentido crítico y siguiendo normas básicas de seguridad en la red.	5
	2.3. Crear, programar, integrar y reelaborar contenidos digitales de forma individual o colectiva, seleccionando las herramientas más apropiadas para generar nuevo conocimiento y contenidos digitales de forma creativa, respetando los derechos de autor y las licencias de uso.	10
	2.4. Interactuar en espacios virtuales de comunicación y plataformas de aprendizaje colaborativo, compartiendo y publicando información y datos, adaptándose a diferentes audiencias con una actitud participativa y respetuosa.	10
3. Desarrollar hábitos que fomenten el bienestar digital, aplicando medidas preventivas y correctivas para proteger dispositivos, datos personales y la propia salud.	3.1. Proteger los datos personales y la impronta digital generada en internet, configurando las condiciones de privacidad de las redes sociales y espacios virtuales de trabajo.	5
	3.2. Configurar y actualizar, contraseñas, sistemas operativos y antivirus de forma periódica en los diferentes dispositivos digitales de uso habitual.	5

	3.3. Identificar y saber reaccionar ante situaciones que representan una amenaza en la red eligiendo la mejor solución entre diversas opciones, desarrollando prácticas saludables y seguras, valorando el bienestar físico y mental, tanto personal como colectivo.	5
4. Ejercer una ciudadanía digital crítica, conociendo las posibles acciones que realizar en la red, e identificando sus repercusiones, para realizar un uso activo, responsable y ético de la tecnología.	4.1. Hacer un uso ético de los datos y herramientas digitales, aplicando las normas de etiqueta digital y respetando la privacidad y licencias de uso y propiedad intelectual en la comunicación, colaboración y participación activa en la red.	10
	4.2. Reconocer las aportaciones de las tecnologías digitales a las gestiones administrativas y el comercio electrónico, desde la conciencia de la brecha social de acceso, uso y aprovechamiento de estas tecnologías para diversos colectivos.	10
	4.3. Valorar la importancia de la oportunidad, facilidad y libertad de expresión que suponen los medios digitales conectados, analizando de forma crítica los mensajes que se reciben y transmiten teniendo en cuenta su objetividad, ideología, intencionalidad, sesgos y caducidad.	10
	4.4. Analizar la necesidad y beneficios globales de un uso y desarrollo ecológica y socialmente responsable de las tecnologías digitales, teniendo en cuenta criterios de accesibilidad, sostenibilidad e impacto.	10

Full informatiu pares 2024-2025	
Curs:	4t ESO
Àrea o matèria :	Formació i Orientació Personal i Professional
Profesor/a:	Andrés Vidal

SABERS BÀSICS
A. L'ésser humà i el coneixement d'un mateix
B. Formació i Orientació Personal i Professional cap a la vida adulta
C. Projecte personal, acadèmic, professional i aproximació a la cerca activa d'ocupació

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES I CRITERIS D'AVUACIÓ ASSOCIATS		
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 1	CRITERIS D'AVUACIÓ	%
Comprendre els processos físics i psicològics implicats en la cognició, la motivació i l'aprenentatge, analitzant les seves implicacions en la conducta i desenvolupant estratègies de gestió emocional i del propi procés d'aprenentatge per millorar l'acompliment en l'àmbit personal, social i acadèmic i aconseguir major control sobre les accions i les seves conseqüències..	1.1. Millorar l'acompliment personal, social i acadèmic aplicant estratègies d'aprenentatge i gestió emocional que permetin major control sobre les accions i les seves conseqüències	5%
	1.2. Identificar i aplicar els processos que intervenen en l'aprenentatge, analitzant les seves implicacions i desenvolupant estratègies que afavoreixin l'adquisició de coneixements, destreses i actituds.	5%
	1.3. Analitzar la importància del component emocional, prenent consciència de la seva repercussió en l'aprenentatge i desenvolupant estratègies que el millorin.	5%
	1.4. Analitzar la relació de la cognició, la motivació, l'aprenentatge i la gestió emocional amb la conducta, tant la pròpia com la dels altres, a partir de les bases	5%

	teòriques fonamentals dels processos físics i psicològics que hi intervenen	
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 2 Comprendre les principals característiques del desenvolupament evolutiu de la persona, a partir de l'anàlisi d'aquells elements de la maduresa que condicionen els comportaments i amb la identificació de les qualitats personals i de relació social pròpies i dels altres, per potenciar les que afavoreixen l'autonomia i permeten afrontar de manera eficaç els nous reptes.	2.1. Afrontar nous reptes de manera eficaç i amb progressiva autonomia, nous reptes, identificant les qualitats personals i socials pròpies i dels altres i analitzant els elements que condicionen els comportaments i actuacions en el procés de desenvolupament evolutiu.	5%
	2.2. Conèixer el desenvolupament evolutiu de les persones analitzant i comprenent les principals característiques de la maduresa que van conformant a la persona en diferents plans: físic, cognitiu, social, emocional i sexual.	5%
	2.3. Identificar qualitats personals i dels altres, reflexionant sobre la importància de potenciar aquelles que permetin afrontar eficaçment els reptes i faciliten el procés de transició de l'adolescència a l'edat adulta.	5%
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 3 Conèixer i comprendre a l'ésser humà, les seves societats i cultures, analitzant amb empatia la seva diversitat i complexitat des de diferents perspectives, per fomentar l'esperit crític sobre aspectes que dirigeixen el funcionament humà, social i cultural.	3.1. Reflexionar de manera crítica sobre la condició humana, la societat i la cultura a partir del coneixement que proporcionen les ciències humanes i socials.	5%
	3.2. Analitzar la diversitat personal, social i cultural des de diferents perspectives a partir dels coneixements que proporcionen les ciències humanes i socials, mostrant actituds de respecte i empatia pel que és diferent i valorant l'equitat i la no discriminació.	5%
COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 4 Conèixer la dimensió social i antropològica de l'ésser humà i desenvolupar estratègies i habilitats socials adequades a contextos canviants i a grups diferents, considerant els factors personals i socioculturals que intervenen en la configuració psicològica de la persona, per comprendre's a un mateix i interactuar amb els altres des del respecte a la diversitat personal, social i cultural.	4.1. Desenvolupar estratègies i habilitats que facilitin l'adaptació a nous grups i contextos a partir del coneixement social i antropològic de l'ésser humà. 4.2. Analitzar els factors personals i socioculturals que intervenen en la configuració psicològica de la persona a partir del coneixement comparat de la dimensió social i antropològica de l'ésser humà. 4.3. Valorar la diversitat, des del respecte, la inclusió i la igualtat real i efectiva entre homes i dones, considerant-la un element enriquidor a nivell personal, social i cultural.	10%

COMPETÈNCIA ESPECÍFICA 5

45%

Explorar les oportunitats acadèmiques i professionals que ofereix l'entorn, descobrint i prioritzant les necessitats i interessos personals i vocacionals i desenvolupant l'esperit d'iniciativa i de superació, així com les destreses necessàries en la presa de decisions, per tal de dur a terme un projecte personal, acadèmic i professional propi i realitzar una primera aproximació al disseny d'un pla de cerca activa d'ocupació i la sostenibilitat.

5.1. Realitzar un projecte personal, acadèmic i professional propi i aproximar-se al procés de cerca activa d'ocupació, prioritzant les necessitats i descobrint els interessos personals i vocacionals mitjançant l'exploració de les oportunitats acadèmiques i professionals que ofereix l'entorn presencial i virtual i desenvolupant les destreses necessàries en el procés de presa de decisions.

5.2. Explorar l'entorn pròxim identificant les oportunitats acadèmiques i professionals que ofereix, valorant aquelles que millor s'adapten a les qualitats i interessos personals i potenciant l'esperit d'iniciativa i superació.

Hoja informativa padres 2024-2025	
Curso:	4 ESO
Área o materia :	Tecnología
Profesor/a:	Analía Terán

SABERES BÁSICOS
A. Proceso de resolución de problemas 1. Estrategias y técnicas Estrategias de gestión de proyectos colaborativos y técnicas de resolución de problemas iterativas. Estudio de necesidades del centro, locales, regionales, etc. Planteamiento de proyectos colaborativos o cooperativos. Técnicas de ideación. Emprendimiento, perseverancia y creatividad en la resolución de problemas desde una perspectiva interdisciplinaria de la actividad tecnológica y satisfacción e interés por el trabajo y la calidad del mismo. 2. Productos y materiales Ciclo de vida de un producto y sus fases. Análisis sencillos. Estrategias de selección de materiales sobre la base de sus propiedades o requisitos. 3. Fabricación Herramientas de diseño asistido por computador en tres dimensiones en la representación y fabricación de piezas aplicadas a proyectos. Técnicas de fabricación manual y mecánica. Aplicaciones prácticas. Técnicas de fabricación digital. Impresión en tres dimensiones y corte. Aplicaciones prácticas. 4. Difusión Presentación y difusión del proyecto. Elementos, técnicas y herramientas. Comunicación efectiva: entonación, expresión, gestión del tiempo, adaptación del discurso y uso de un lenguaje inclusivo, libre de estereotipos sexistas.

B. Operadores tecnológicos

Electrónica analógica. Componentes básicos, simbología, análisis y montaje físico y simulado de circuitos elementales.
Electrónica digital básica.

Neumática básica. Circuitos.

Elementos mecánicos, electrónicos y neumáticos aplicados a la robótica. Montaje físico o simulado.

C. Pensamiento computacional, automatización y robótica

Componentes de sistemas de control programado: controladores, sensores y actuadores.

El ordenador y los dispositivos móviles como elementos de programación y control. Trabajo con simuladores informáticos en la verificación y comprobación del funcionamiento de los sistemas diseñados. Iniciación a la inteligencia artificial y el «Big Data»: aplicaciones. Espacios compartidos y discos virtuales.

Telecomunicaciones en sistemas de control digital; internet de las cosas: elementos, comunicaciones y control. Aplicaciones prácticas. Robótica.

Diseño, construcción y control de robots sencillos de manera física o simulada.

D. Tecnología sostenible

Sostenibilidad y accesibilidad en la selección de materiales y diseño de procesos, de productos y sistemas tecnológicos.

Arquitectura bioclimática y sostenible. Ahorro energético en edificios.

Transporte y sostenibilidad.

Comunidades abiertas, voluntariado tecnológico y proyectos de servicio a la comunidad.

COMPETENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	%
1. Identificar y proponer problemas tecnológicos con iniciativa y creatividad, estudiando las necesidades de su entorno próximo y aplicando estrategias y procesos colaborativos e iterativos relativos a proyectos, para idear y planificar soluciones de manera eficiente, accesible, sostenible e innovadora.	1.1. Idear y planificar soluciones tecnológicas emprendedoras que generen un valor para la comunidad, a partir de la observación y el análisis del entorno más próximo, estudiando sus necesidades, requisitos y posibilidades de mejora. 1.2. Aplicar con iniciativa estrategias colaborativas de gestión de proyectos con una perspectiva interdisciplinaria y siguiendo un proceso iterativo de validación, desde la fase de ideación hasta la difusión de la solución. 1.3. Tratar la gestión del proyecto de manera creativa, aplicando estrategias y técnicas colaborativas adecuadas, así como métodos de investigación en la ideación de soluciones lo más eficientes, accesibles e innovadoras posibles.	20
2. Aplicar de manera apropiada y segura diferentes técnicas y conocimientos interdisciplinarios, utilizando procedimientos y recursos tecnológicos y analizando el ciclo de vida de productos para fabricar soluciones tecnológicas accesibles y sostenibles que den respuesta a necesidades planteadas.	2.1. Analizar el diseño de un producto que dé respuesta a una necesidad planteada, evaluando su demanda, evolución y previsión de fin de ciclo de vida con un criterio ético, responsable e inclusivo. 2.2. Fabricar productos y soluciones tecnológicas, aplicando herramientas de diseño asistido, técnicas de elaboración manual, mecánica y digital y utilizando los materiales y recursos mecánicos, eléctricos, electrónicos y digitales adecuados.	25
3. Expresar, comunicar y difundir ideas, propuestas o soluciones tecnológicas en diferentes foros de manera efectiva, usando un lenguaje inclusivo y no sexista, utilizando los recursos disponibles y aplicando los elementos y técnicas necesarias para intercambiar la información de manera responsable y fomentar el trabajo en equipo.	3.1. Intercambiar información y fomentar el trabajo en equipo de manera asertiva, utilizando las herramientas digitales adecuadas junto con el vocabulario técnico, símbolos y esquemas de sistemas tecnológicos apropiados. 3.2. Presentar y difundir las propuestas o soluciones tecnológicas de manera efectiva, empleando la entonación, expresión, gestión del tiempo y adaptación adecuada del discurso, así como un lenguaje inclusivo y no sexista.	15
4. Desarrollar soluciones automatizadas a problemas planteados aplicando los conocimientos necesarios e incorporando tecnologías emergentes para diseñar y construir sistemas de control programables y robóticos.	4.1. Diseñar, construir, controlar y simular sistemas automáticos programables y robots que sean capaces de hacer tareas de manera autónoma, aplicando conocimientos de mecánica, electrónica, neumática y componentes de los sistemas de control, así como otros conocimientos interdisciplinarios. 4.2. Integrar en las máquinas y sistemas tecnológicos aplicaciones informáticas y tecnologías digitales emergentes de control y simulación como Internet de las cosas, el «big data» y la Inteligencia Artificial con sentido crítico y ético	15

5. Aprovechar y emplear de manera responsable las posibilidades de las herramientas digitales, adaptándolas a sus necesidades, configurándolas y aplicando conocimientos interdisciplinarios, para la resolución de tareas de una manera más eficiente.	5.1. Resolver tareas propuestas de manera eficiente mediante el uso y configuración de diferentes aplicaciones y herramientas digitales, aplicando conocimientos interdisciplinarios con autonomía.	15
6. Analizar procesos tecnológicos, teniendo en cuenta su impacto en la sociedad y el entorno y aplicando criterios de sostenibilidad y accesibilidad, para hacer un uso ético y responsable, desde el punto de vista ecológico y social, de la tecnología.	6.1. Hacer un uso responsable de la tecnología, mediante el análisis y aplicación de criterios de sostenibilidad y accesibilidad en la selección de materiales y en su diseño, así como en los procesos de fabricación de productos tecnológicos, minimizando el impacto negativo en la sociedad y en el planeta. 6.2. Analizar los beneficios que, en el cuidado del entorno, aportan la arquitectura bioclimática y el transporte ecológico, valorando la contribución de las tecnologías al desarrollo sostenible. 6.3. Identificar y valorar la repercusión y los beneficios del desarrollo de proyectos tecnológicos de carácter social por medio de comunidades abiertas, acciones de voluntariado o proyectos de servicio a la comunidad.	10